SJORS en SJIMMIE
STRIPBLAD

17-1990
20 aug. – 1 sept.
Week 34/35





losse nrs.
3,15
abonnees
2,85
België
57 F

HALLO DAAR

HOEZO? WAAR?

STUUR JE POST NAAR SJORS&SJIMMIE POSTBUS 625 2100 AP HEEMSTEDE

Tsja. We zullen er toch afscheid van moeten nemen. En we waren er net zo aan gewend geraakt. Lekker expres altijd aan de anderen vragen hoe laat het is. En zelf steeds maar op die wijzerplaten aan je polsen kijken. Twintig striphorloges, ze moeten nu toch echt de deur uit. In dit nummer lees je de uitslag van de Horloge-wedstrijd.

De Redactie

Een gek

Veel tekenaars tekenen met Oostindische inkt. Dit is dus fout, want wie dacht dat hij in India was? Juist, Columbus. De mensen daar leefden volgens hem in India, dus noemde hij ze Indianen. Wij, als beschaafde westerlingen, weten inmiddels wel beter; er woonden geen Indianen, maar Amerikanen.



De Oostindische inkt komt dus niet uit India, maar uit Amerika. Tenminste, het komt uit de oeroude Amerikaanse inktvis. De inktvis woont echter niet in Amerika, maar in het water. Het Latijnse woord voor water is 'aqua'. De Oostindische inkt heet dus tegenwoordig Oost-Aquaïnische inkt. Dit wetsvoorstel is al voorgelegd d.m.v. de motie Tendeloo (1955).
Jasper Kussendrager (1864), Apeldoorn

Natuurlijk.

Sprékend

Beste redactie,
Na twaalf jaar lid te zijn, ben ik nog steeds redelijk tevreden met jullie blad. Even een paar opmerkingen:
1 Maak het àsjeblieft weer goed met Robert van der Kroft, want Sjors en Sjimmie is hard achteruitgegaan, vooral het plot en ook de tekeningen zelf!
2 Ga niet verder met Kasper na deze aflevering, want volgens mij vinden weinig lezers deze strip leuk. Ik helemaal niet. Waarom houden jullie niet eens een enquête?
3 Hein de Kort is magistraal!
4 Ik heb volgens mij het evenbeeld van January Jones gevonden in het werkelijke leven! Hierbij vinden jullie een fotootje uit een advertentie.



Hopelijk konden jullie zoveel kritiek verdragen, zo niet mijn excuses, maar trek het jullie wel aan.
Hartelijke groeten,
Joost Hosman, Soest

Roooooobert! Terugkomen!

Geen popblad

Beste Sjors en Sjimmie-redactie,
Dit trouwe lid dacht erover om maar eens een briefje te schrijven en waarachtig, hij deed het ook nog. Oei, oei, wat staan er nu toch heerlijke strips in uw tweewekelijkse weekblad: Storm is terug, Roeltje en zijn Beestenboeltje staat erin, January Jones blijft goed, Hein de Kort speelt Jean-Pierre in eigen strip en vooral het uiterlijk van het blad is er de laatste tijd erg op vooruitgegaan. Iets minder goed van jullie vind ik dat jullie geen stripboeken als prijs weggeven, in plaats van walkmans. Stripboeken zijn veel aantrekkelijker en jullie zijn geen popblad. De groeten,
Marko Havinga, Oud-Beijerland

Een popblad? Maar we geven toch helemaal geen poppen weg?



illustraties Gerrit de Jager

SNEEK

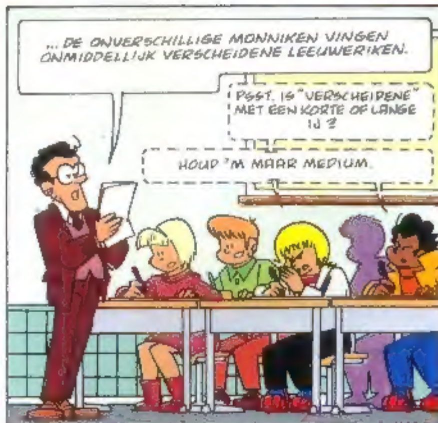
Gerrit de Jager





SJORS & SJIMMIE





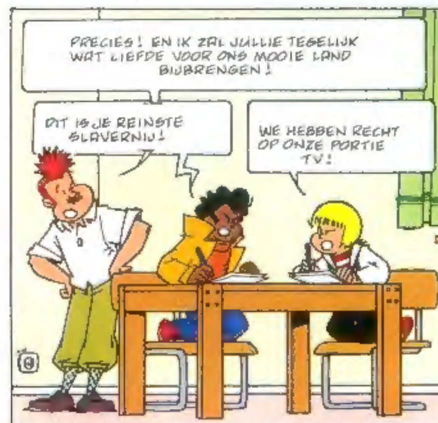






















HU?
EEN STORING?
JA, EEN STORING MET EEN SNOR!

MAAR RAMPO XIII, DE BOVENMENSELIJKE, ZOU NET BEGINNEN!
JULLIE NEDERLANDS IS HOPELOOS! EN IK ZAL DAT EENS BIJ DE BASIS AAN GAAN PAKKEN!

JULLIE ZIJN VEEL TE AMERIKAANS! WAT JULLIE MISSEN IS LIEFDE VOOR DE NEDERLANDSE CULTUUR!
WIJ HOUDEN VAN RUTGER SOKOPHAUER.

AKELIG AMERIKAANS SPEKTAKEL! GENIET LIEVER VAN DE STILLE SCHOONHEID VAN EEN SCHIERMEEUWENOOGSE ABDIJ
WOW! DAT IS NET DIE RUÏNE UIT CHAINSAW ZOMBIES!
WAAR DAN ALLEMAAL BLOED UIT DE RAAMPJES SPUIT!

HEBBEN JULLIE DAN HELEMAAL GEEN OOG VOOR OUD-GOTHISCHE ARCHITECTUUR EN EEUWEN-OUDE INSCRIPTIES?
SANDRA HEEFT HAAR OP HAAR RUG
DIE IS NIET EEUWENOUD, DIE ZIT BIJ ONS IN DE KLAS.
Rudus radet ad nuces
WILLEM WAS HERE

IK GA BOVEN VAN HET UITZICHT GENIETEN. EN WEE JELUI GEBEENTE ALS JULLIE JELUI NAAM DAARBIJ SCHRIJVEN!
NATUURLIJK NIET, KOLONEL.
SANDRA
WILLEM
RUUD IS 'N HE!

EN WAT HAD IK NOU GEZEGD?
MAAR DAT IS ÓNZE NAAM TOCH NIET?
RAMPO
RAMPO
RAM
RA

JAJA, ERG SLIM. MAAR DIE SPUITBUSSEN GOOI IK WEG.
MOOI KERFHOUT.

DE KOLONEL WAS HERE? ZIJN JULLIE NU HELEMAAL GEK GEWORDEN? IK BEN DE ENIGE KOLONEL OP HET EILAND!
EN U BENT HIER.
DE KOLONEL WAS HERE

DIETEKSTMOETWEGDIETEKSTMOETWEGDIETEKSTMOETWEGDIETEKSTMOETWEGDIETEKSTMOETWEGDIETEKSTMOETWEG!
NU BENT U NET JACK NIKKELS IN HET SCHIJNSEL.

BA-ROEMM...
DE ABDIJ!
PRACHTIG, KOLONEL! PRECIES HET HUIS UIT GHOSTBLUBBERS III!


KOLONEL, TELEFOON, DE OUDSTRIJDERS.
W-WAT WILLEN ZE?


EEN BELANGRIJKE BIJEENKOMST? IN UNIFORM?
NATUURLIJK, GENERAAL.


DAT PAK PAST NOG WEL, MAAR DIE PET...
LEKKEN UW HERSENS WEG?
NONSENS! IK HAD VROEGER GEWOON MEER HAAR.


DAT IS EENVOUDIG TE VERHELPEN DOOR WAT PAPIER OP TE ROLLEN EN TUSSEN DE ZWEETBAND TE STEKEN.


ZO. NU STAAT MIJN PET ZO VAST ALS EEN EH... PET. EN ZO DIENEN JULLIE DICTEES TOCH NOG ERGENS VOOR.

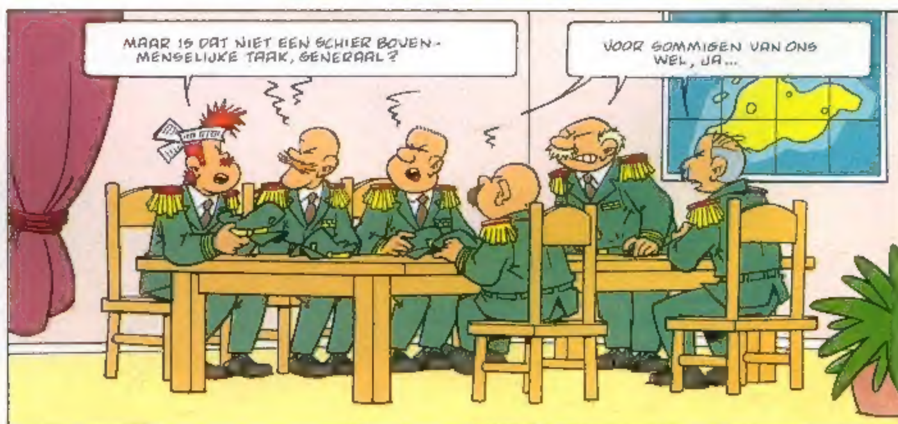

EN OVER DICTEES GESPROKEN: JULLIE STUDEREN VANAVOND OP DE NEDERLANDSE TAAL!
WE ZULLEN ALLE ONDERTITELS VAN RAMPO XV, DE BOVENMENSELIJKE, LEZEN.

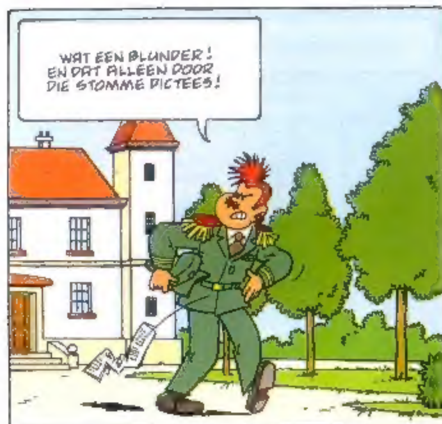

MANNEN! HET ONDERWERP VAN VANAVOND IS HET MORELE EN CULTURELE VERVAL VAN ONS VOLK!
DE SITUATIE IS KRITIEK!


SINDS NU AL VEEL TE LANGE TIJD WORDEN WE OVERSPOELD DOOR VOORNAMELIJK AMERIKAANSE, SLECHTE INVLOEDEN! IK DOEL HIERBIJ OP VANDALISME, DRUGS, TERRORISME...
MIJN PET KNELT.
...STRIPS...


EN VANMIDDAG HEEFT ONS EILAND EEN NIEUW DIEPTEPUNT BEREIKT MET DE AANSLAG OP DE ABDIJ.
OP DIVERSE BROKSTUKKEN WAS DE NAAM RAMPO GEKLAD!


GENOEG IS GENOEG! WE MOETEN ONZE VADERLANDSE CULTUUR REDDEN VOOR HET TE LAAT IS!


MAAR IS DAT NIET EEN SCHIER BOVENMENSELIJKE TAAK, GENERAAL?
VOOR SOMMIGEN VAN ONS WEL, JA...


WAT EEN BLUNDER! EN DAT ALLEEN DOOR DIE STOMME DICTEES!


ALS ZE MAAR NIET HUN VERTROUWEN IN MIJ VERLIEZEN. IK BEN TENSLOTTE ALTIJD EEN GOED VADERLANDER GEWEEST.
MORGEN ZAL IK HET MISVERSTAND RECHTZETTEN.


DE OUDSTRIJDERS WAREN HET OVERIGENS VOLLEDIG MET MIJ EENS DAT LIEFDE VOOR DE NEDERLANDSE TAAL VAN HET GROOTSTE BELANG IS...
JAJA, GOOI MAAR IN UW PET!
DAAR IS PLAATS GENOEG!


DAT GEZEUR OVER MIJN PET! IK STOP ER GEWOON WEER PAPIER IN!
MAAR DEZE KEER LIJM IK HET GOED VAST, WANT ÉÉN BLUNDER IS GENOEG.


MANNEN, IK AANVAARD DE EXCUSES VAN DE KOLONEL EN OPEN HIERBIJ DEZE TWEEDE BIJEENKOMST.
ONS PLAN OM GEHEEL NEDERLAND VAN SMETTEN TE REINIGEN IS TE VEELOMVATTEND...


...MAAR GELUKKIG WONEN WIJ OP EEN EILAND! EN WIJ ZIJN STERK GENOEG OM VAN SCHIERMEEUWENOOG WEER EEN OASE VAN DEUGD TE MAKEN!
BRAVO!
GOED GESPROKEN!


ENKELE EENVOUDIGE ACTIES ZIJN VOLDOENDE: WE BEZETTEN DE VEERPONT, GIJZELEN DE BURGEMEESTER EN MAKEN ONS MEESTER VAN HET LOKALE TELEVISIESTATION.
MET ALS RESULTAAT DAT DE GEHELE SCHIERMEEUWENOOGSE BEVOLKING WEER ZIJN STOEPJE ZAL SCHROBBEN IN PLAATS VAN ER INJECTIE-SPUITEN NEER TE DONDEREN!


AHUM. HET LIJKT MIJ EEN GEWELDIG PLAN, MAAR KUNNEN WIJ DE BEVOLKING WEL AANVAARDBARE REDENEN GEVEN VOOR ONZE ACTIES? KRIJGEN WIJ ANDERS NIET HET HELE LEGER OVER ONS HEEN?


WAAROM HOUDT U UW PET OP? HEEFT U SOMS WEER IETS TE VERBERGEN?
OH, HEU... VERGETEN...


IK ZAL HEM METEEN AFZETTEN! IK WIL BESLIST NIET DAT JULLIE WEER DENKEN DAT IK HEUL MET VIJANDELIJKE GROEPERINGEN!


HEB IK SOMS IETS VERKEERDS GEZEGD?


MAAR DE LIJM... DIT IS EEN ONGELUK! IK ZWEER DAT JULLIE MIJ KUNNEN VERTROUWEN! STEL ME OP DE PROEF!
HM.


GOED DAN. ONZE AANVAARDBARE REDEN OM IN ACTIE TE KOMEN IS DIT DOCUMENT DAT WIJ GISTERAVOND IN DE TUIN VONDEN ...
NEERGELEGD DOOR DE HAND VAN HET LOT!


WAR DE NORTZEE-GOLFE OP DE BLONDEN DIUNENREI BUEKEN, LICHT EEN IJLANT...
DIT IS HET ALLERBELABBERD-STE NEDERLANDS DAT IK OOIT...
WELNEE! LET OP UW WOORDEN!


KIJK EENS HOE VERGEELD HET IS! DIT DOCUMENT IS EEUWENOUD!
MAAR DAT IS ZWEET...
GEEN ZWEEDS! HET IS ONVERVALST, OEROUD SCHIERMEEUWENOOGS! ONS EILAND HEEFT BLIJKBAAR EEN EIGEN TAAL!


EEN EIGEN TAAL, EEN EIGEN CULTUUR EN RECHT OP DEUGDZAME ONAFHANKELIJKHEID!
MAAR DIT IS... DAT ZIJN DE...


WAT? TERUGKRABBELEN? BEN JE TOCH EEN VERRADER?
NEE, MAAR...
GOED DAN. JE KUNT BEWIJZEN DAT JE AAN ONZE KANT STAAT...


HIER HEB JE EEN LIJST VAN ALLE PLAATSNAMEN VAN ONS EILAND ZOALS ZE IN DIT DOCUMENT GESPELD ZIJN: BRAGGUL, CHRAFDEIK, KOOG AN DE CHREPPEL, FISSEÖOGETORE! JIJ GAAT VANNACHT OVERAL DE NAAMBORDEN VERANDEREN!
HEEL SCHIERMEEUWENOOGS SPREEKT EN SCHRIJFT SGIERMEEWEOOGS!


HEBBEN JULLIE EEN SPUITBUS VOOR MIJ, JONGENS?
NATUURLIJK. MAAR WAT GAAT U ERMEE DOEN?


DAT GAAT JULLIE NIETS AAN! ZORGEN JULLIE NOU MAAR DAT JULLIE DE NEDERLANDSE TAAL LEREN BEHEERSEN!
EH... TV-KIJKEN MAG OOK, HOOR!


TV-KIJKEN? DE KOLONEL IS ZIEK!
WE GAAN HEM ACHTERNA!


WAT? MAAR HAD IK HET DAN TOCH GOED GESCHREVEN IN MIJN DICTEE?
CHRAFDEIK


WAT EEN GEK! HIJ LAAT ONS TAAL STUDEREN EN ZELF GAAT HIJ EXPRES NAMEN FOUT STAAN SCHRIJVEN!
DIT SCHREEUWT OM WRAAK! IK HEB OOK EEN SPUITBUS!

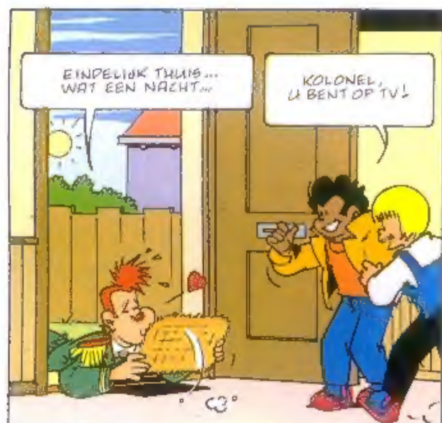

EN FOUTEN MAKEN KUNNEN WIJ EEN STUK BETER DAN HIJ!
HAHA! ACHTER DE KOLONEL AAN! WAT EEN FIJNE AVOND WORDT DIT!


PFOE! DAT WAS HET HELE EILAND...EN NU NAAR HUIS...
IK DENK DAT DIT HET LAATSTE BORD IS.
JAMMER


EH... BLFLPTGRF?! IS DAT NU BLAFFEDIJK OF BEVERDAM? HEB IK DAT GESCHREVEN?
WAAR BEN IK? STERKER NOG: HOE KOM IK THUIS?


XPRTLAAM STAAT NIET OP DE LIJST, GENERAAL!
DAT IS GEEN ZUIVER SGIERMEEWEOOGS!
SABOTAGE!
XPRTLAAM


IK WIST WEL DAT DIE KOLONEL NIET TE VERTROUWEN WAS!
HOE VINDEN WE NU DE VEERPONT ?
VRBLBIBS, IS DAT VEERPONT ?

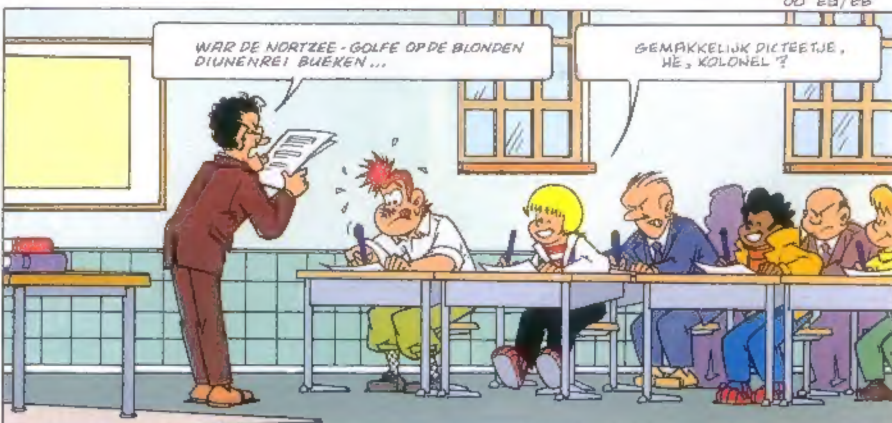

EINDELIJK THUIS... WAT EEN NACHT...
KOLONEL, U BENT OP TV!


... EN DEZE MISLUKTE STARTSGREEP OP HET EILAND SCHIERMEEUWENOOG WORDT DOOR EEN TOT OP DIT MOMENT ONBEKENDE GROEPERING OPGEËIST. POLITIE EN REGERING TASTEN NOG VOLLEDIG IN HET DUISTER.


... OM DE GEMOEDEREN TE BEDAREN GEEFT DE BURGEMEESTER VAN HET EILAND TOE AAN EEN TWEETAL EISEN VAN DE TERRORISTEN: PLAATSNAAMBORDEN IN DE OORSPRONKELIJKE TAAL VAN HET EILAND, HET SGIERMEEWEOOGS...
DAT IS AL GEBEURD...

68 EG/EB


... EN VERPLICHT ONDERWIJS IN DEZE TAAL VOOR ALLE BEWONERS VAN HET EILAND
WAAAT?


WAR DE NORTZEE - GOLFE OP DE BLONDEN DIUNENREI BUEKEN...
GEMAKKELIJK DICTEETJE, HÈ, KOLONEL ?

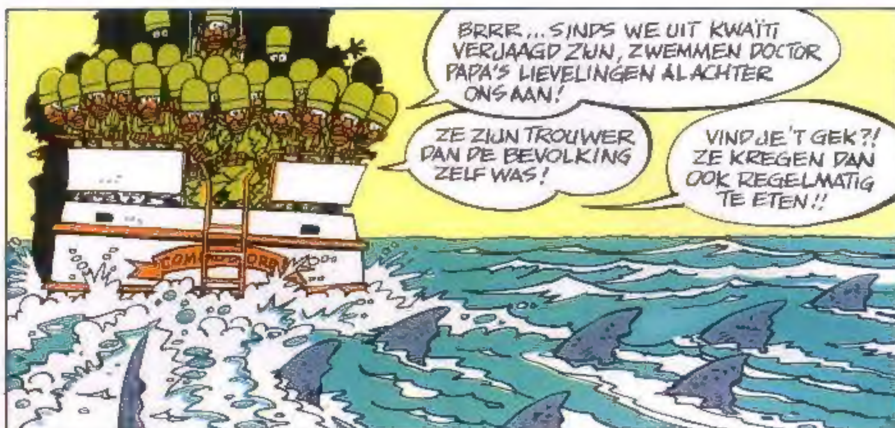
UIT



AGENT 327

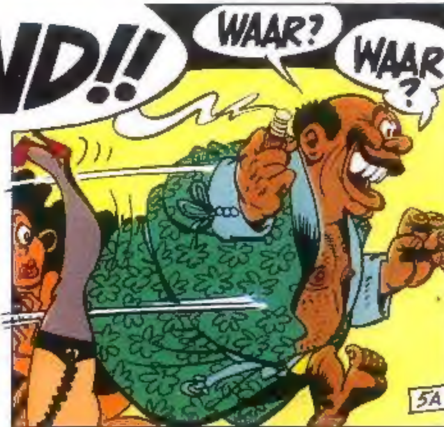
Aangezien Hendrik IJzerbroot de best betaalde geheim agent is, wordt hij wegbezuinigd. Maar dit dossier begon eigenlijk al geruime tijd geleden, bij Doctor Papa...





















Martin Lodewijk







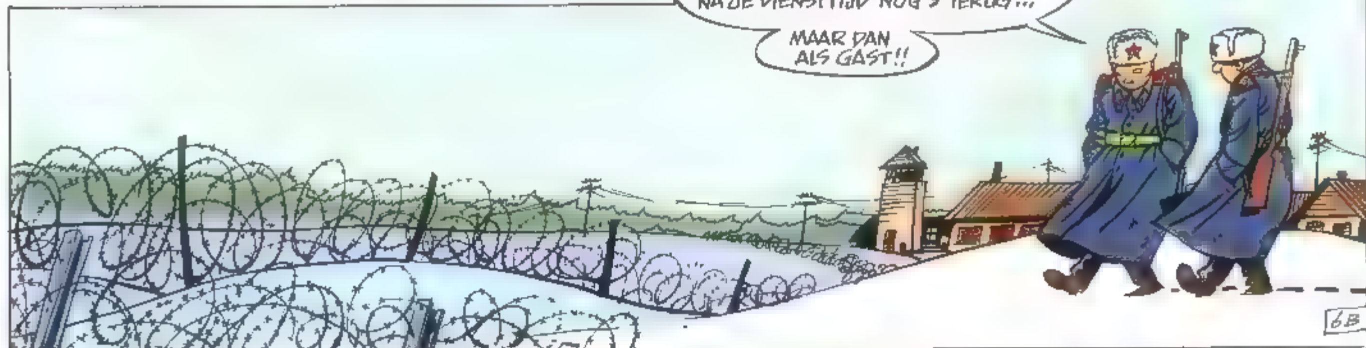








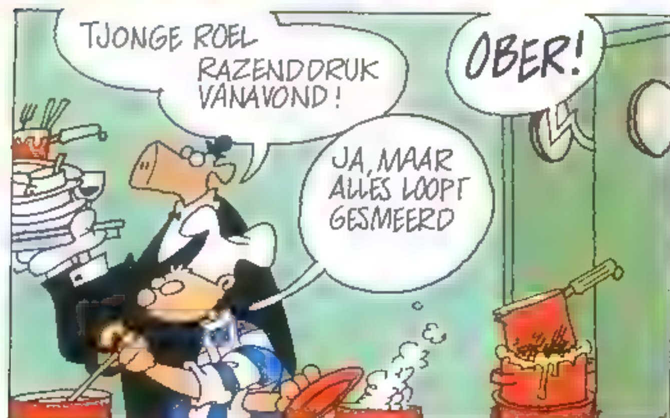




WORDT VERVOLGD

ROEL EN ZIJN BEESTENBOEL

Gerrit de Jager

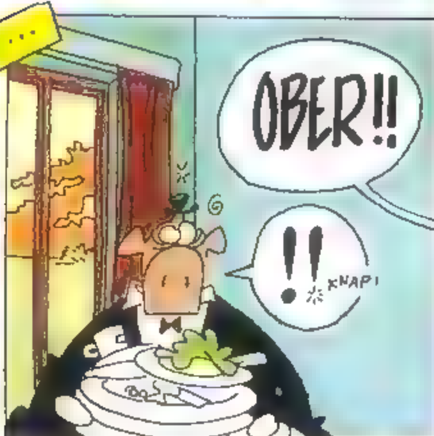


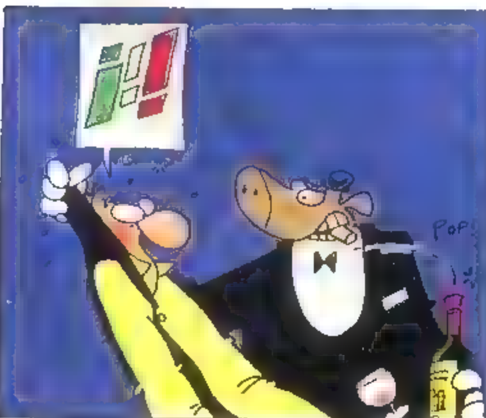














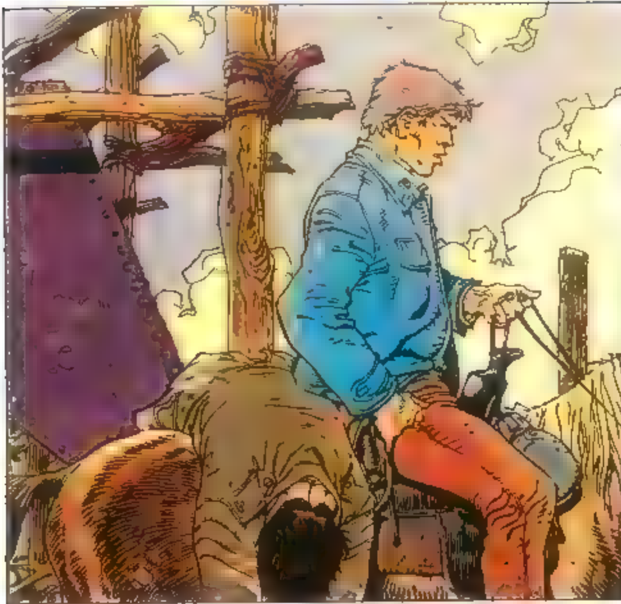




193 JAGER

JEREMIAH

Edward ontdekt ın een, door het baby-aap,e gevonden, agenda Japans-milıta re berich-ten En Jeremıah en Kurdy keren p ots weer terug b ; het gelukkıge gezınnetje





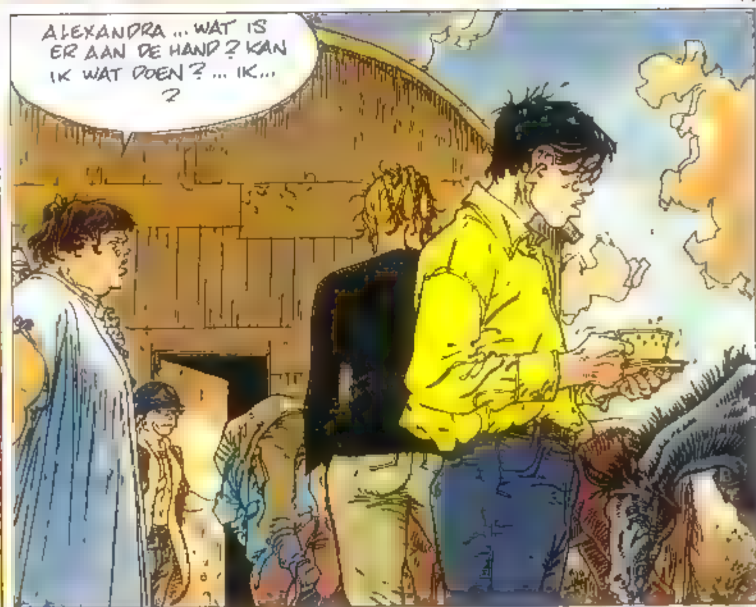


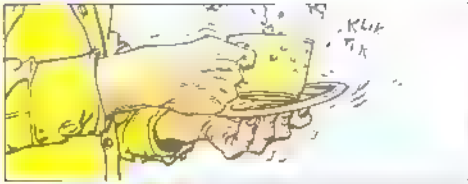


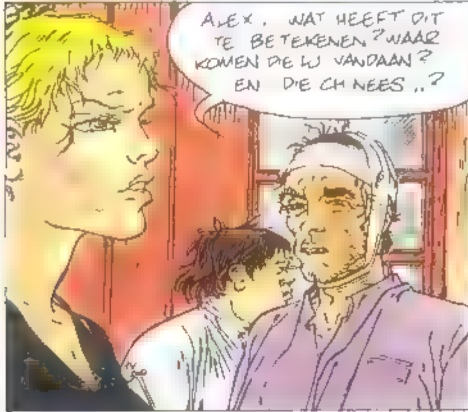








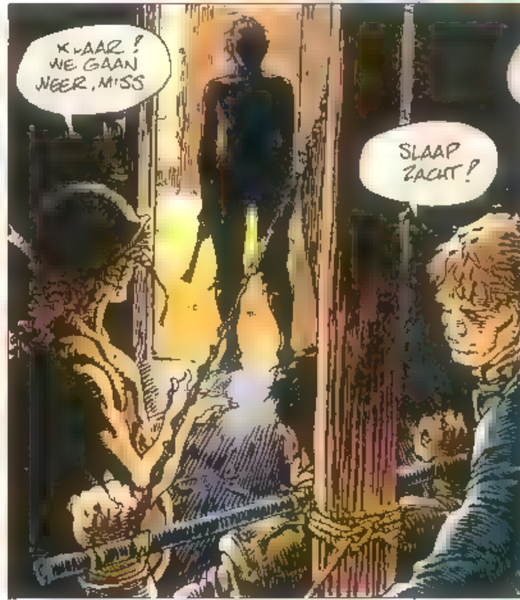

KLIK
TIK


ALEX, WAT HEEFT DIT TE BETEKENEN? WAAR KOMEN DIE LUI VANDAAN? EN DIE CHINEES..?


'N JAPANNER, PAPA! NET ALS DIE PAPIEREN DIE WE VANOCHTEND HEBBEN GEVONDEN
WELKE PAPIEREN? ZIJN JULLIE ME VOOR DE GEK AAN 'T HOUDEN?
MAAR PAPA
MELVIN! TOE NOU.

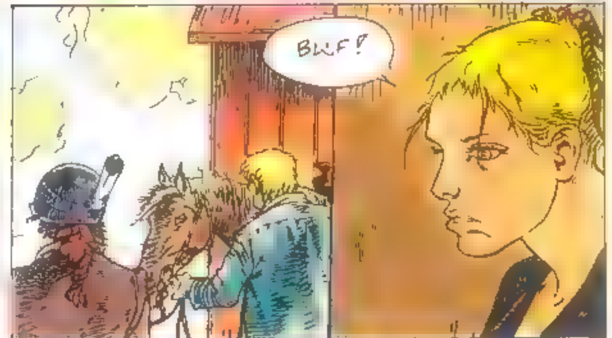

KOM OP ZEG. 'N JAPANNER OF 'N POOL... MIJ ZAL 'T WORST WEZEN... IK GA ME MAAR 'NS AANKLEDEN.

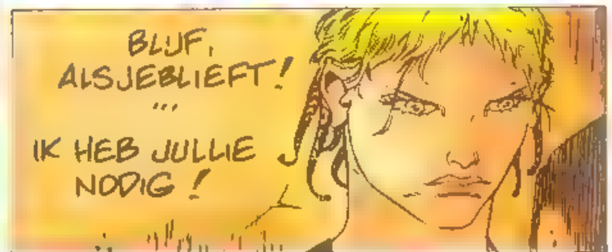

...


KLAAR! WE GAAN WEER, MISS
SLAAP ZACHT!


VASTER SJORREN KAN Z'N GEZONDHEID SCHADEN.
DE REST VAN Z'N BEHANDELING LATEN WE MAAR AAN U OVER.


WE REKENEN DIT NIET AAN HOOR. DIT HOORT BIJ ONZE NAVERKOOPDIENST
KLAAR KURDY?
JONGENS! HIER WORDT AARDIG WAT GEKNUTSELD
YEP JER. 'K KOM ERAAN!


BLIJF!


BLIJF, ALSJEBLIEFT! ... IK HEB JULLIE NODIG!








BEN JE NOU HELEMAAL BELAZERD ? WAAROM MOEST JE DIT ACCEPTEREN ? HEB JE WEL 'N FLAUW IDEE VAN WAT ONS TE WACHTEN STAAT ? ZEG...


OF DEED JE 'T VOOR DE TIETEN VAN DE MOOIE ALEX ? ...
KURDY... IK WIST TOT VANDAAG NIET EENS DAT IK IN EEN OF ANDER LAND THUISHOOR... MAAR ALS IK ZO INEENS DAT VREEMDE SMOEL ZIE, DAN ...
HO HO?...


" HOOG OPGEHEVEN HOUDT HIJ NOG DE STARS 'N STRIPES. ZIJN BORST IS ÉÉN BLOEDERIG GAT. DE HELD STERFT VOOR ZIJN VADERLAND WE ZULLEN HEM NOOIT VERGETEN..." DOEK !
PRECIES ! EN KIJK JIJ MAAR UIT DAT ZE JE NIET OPPAKKEN VOOR DESERTIE.
'T WAREN BEST LEUKE TIETEN VERDR.


ALEXANDRA ! IK BEN KLAAR MET DE VERTALING ... HET IS INDERDAAD EEN OPDRACHT OM OP ZOEK TE GAAN NAAR DE VERLATEN STREKEN OP DE KUST ! ZE BEREIDEN 'N INVAL VOOR.. DIT IS ERNSTIG !
WE HEBBEN ÉÉN VAN HEN.. IK GA M ONDERVRAGEN.

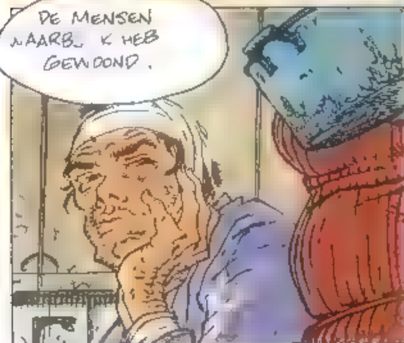

ALSJEBLIEFT. ALEXANDRA. DIT IS VEEL TE ERNSTIG! WE KUNNEN HIER NIET BLIJVEN ! IK BEN BANG ...WE MOETEN DE POLITIE WAARSCHUWEN...
WE GAAN HIER WEG ZODRA CHIMPO BETER IS ...IK BEN OOK BANG HOOR, EDWARD !...
NEE. WE MOETEN METEEN VERTREKKEN


METEEN VERTREKKEN EN ONS ALS HAZEN IN 'T VELD TE GRAZEN LATEN NEMEN ? IS DAT WAT JE WILT?
ALEX.
IK NEEM HIER DE BESLISSINGEN EDWARD, EN IK GA 'M ONDER VRAGEN ! ALLEEN


ALEX, MEISJE ... IK HEB 'N MES NODIG OM DE AARDAPPELEN TE SCHILLEN JE KUNT JE NIET VOORSTELLEN HOE VERVELEND 'T IS OM ALLES TE MOETEN ZOEKEN EN DAN ... AH! HIER HEB IK 'T !

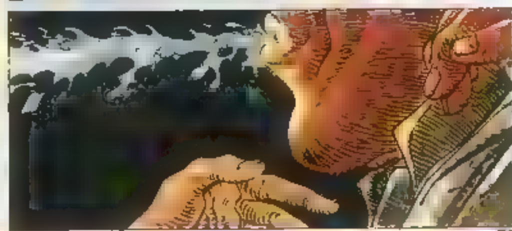

DIE POTTEN VAN JULLIE ZIJN OOK NIET ECHT VEEL SOEPS. NU GEEF IK TOE DAT ZOLANG JULLIE HIER MET Z'N TWEEËN WAREN... NOU JA, DAT MOET MAAR 'NS VERANDEREN.


IK WAS ALTIJD 'N ZEKER COMFORT GEWEND.. 'N ZEKERE STANDING
DE VERSCHEIDENE MANNEN. HIHI


DE MENSEN WAARBIJ IK HEB GEWOOND.

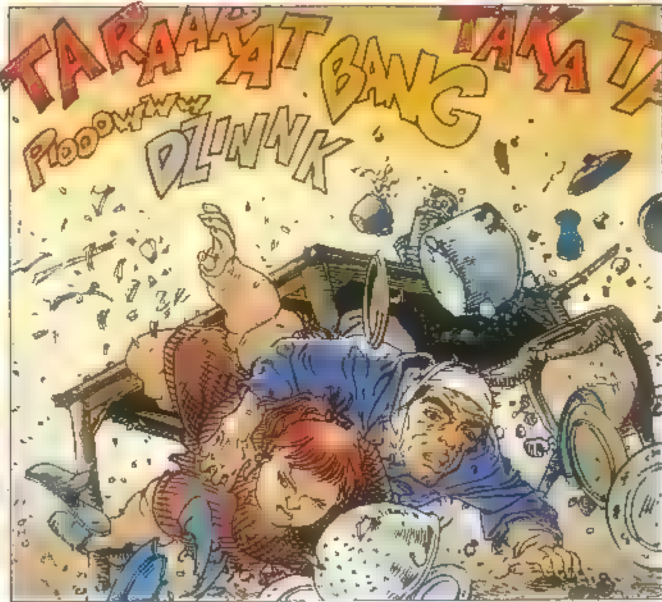

EN PROBEER ME NIET WIJS TE MAKEN DAT JE ONZE TAAL NIET BEGRIJPT. IK ZAL 'M JE ANDERS GAUW LEREN.


MAAR DAT 'N VROUW JE ONDERVRAAGT... DAT ZIT JE WEL NIET LEKKER HÉ, RUSTKIKKER ?...




TAKA ARATAT
JIJ VUILE FL...?
?!?


DZINNNK


TARAARAT BANG TAKA TA
PLOOOWWW
DZINNNK


DARAAT TARAT

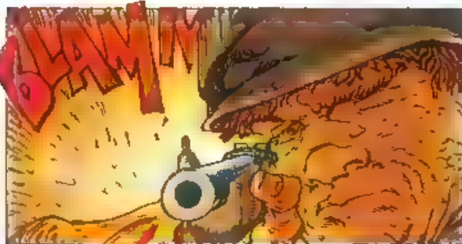



CHIMPO! NEE! PLAT! LIGGEN, CHIMPO!

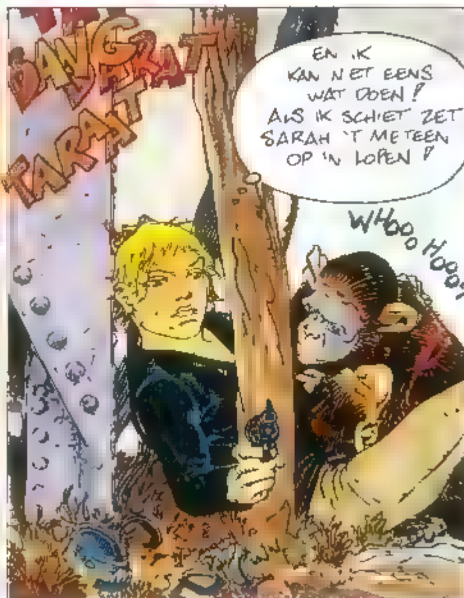

BLINNK
CHIM...


BANG


TAKAT
DAR

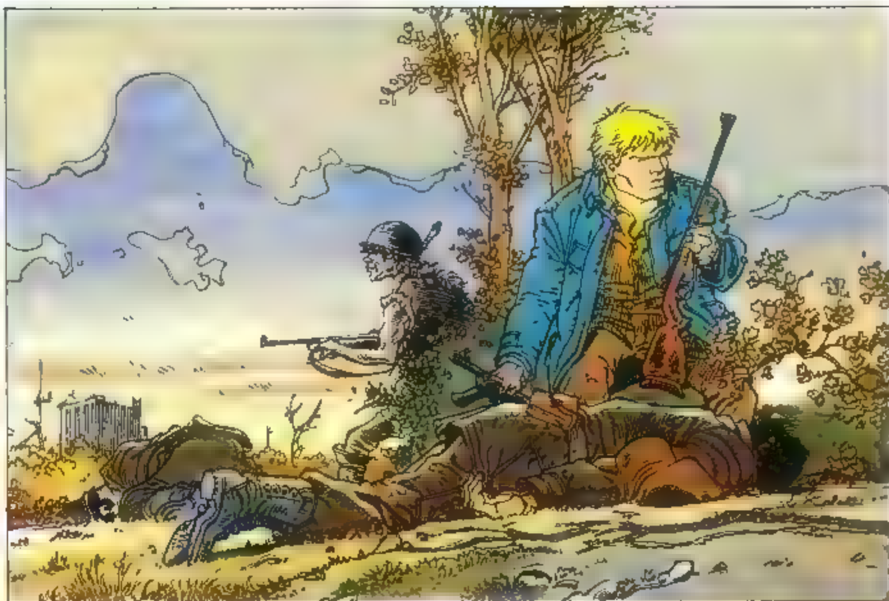

BLAM


TARAAT TA


BANG
TARAAT
EN IK KAN NIET EENS WAT DOEN! ALS IK SCHIET ZET SARAH 'T METEEN OP 'N LOPEN!
WHOOO HOOO


BANG
DARATADA!AT


LUISTER, GLADYS. ALLES WORDT WEER RUSTIG! ZE SCHIETEN NIET MEER!
WACHT NOG NOG EVEN!



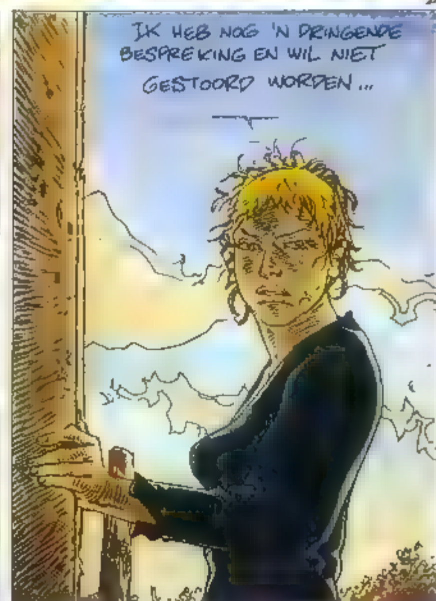

ZO'N VERRASSING DOET 'T MAAR EEN KEER! ZE KOMEN VAST TERUG! DAN WORDT 'T MENENS!
WE KUNNEN NU TOCH EVEN UIT-RUSTEN!
JIJ DENKT OOK ALLEEN MAAR AAN SLAPEN!


CHIMPO!


HIJ IS OPGESCHRIKT EN BANG GEWORDEN, DAN..
NEE, NEE NEE!


HET IS TE LAAT, ALEX! HET IS GEBEURD! WE WORDEN OMSINGELD! WAT MOETEN WE NU DOEN, ALEX?...


PAPA. 'T NOODPLAN
ALEXANDRA! GEEF ANTWOORD AAN JE BROER! ALEX!.. IK WORD HIER GEK!
WAAR GA JE NAARTOE?

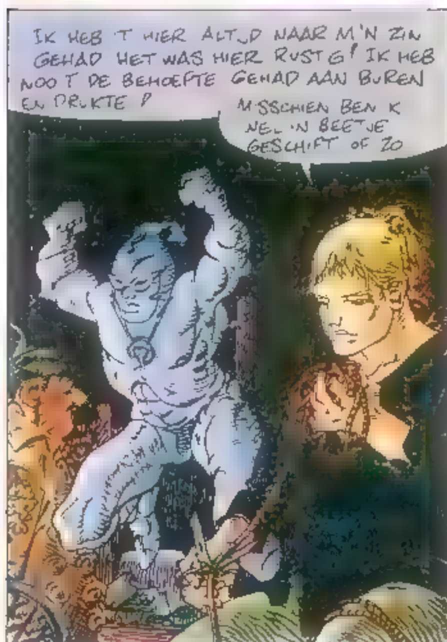

IK HEB NOG 'N DRINGENDE BESPREKING EN WIL NIET GESTOORD WORDEN...


Z. S NIET ZOALS ANDERE MEISJES MELVIN. K HEB 'T AL.TIJD GEWETEN! ZE HEEFT VAST VIJANDEN GEMAAKT EN ER NOOIT OVER GESPROKEN EN ZE WAS ZO LIEF, VROEGER.
KRAAM GEEN ONZIN UIT EN KOM ME HELPEN WE MOETEN DE MEUBELS ERS. . WEN!

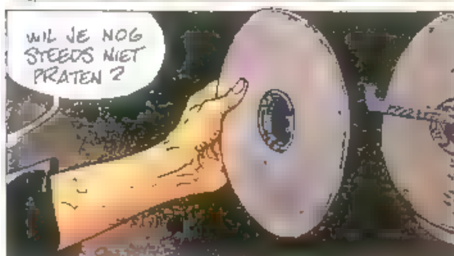

BANKK




JE VRIENDEN ZIJN LANGS GEWEEST... VOOR DE PAPIEREN NEEM K AAN. ZE HEBBEN VEEL STUK GEMAAKT!


IK HEB 'T HIER ALTIJD NAAR M'N ZIN GEHAD. HET WAS HIER RUSTIG! IK HEB NOOIT DE BEHOEFTE GEHAD AAN BUREN EN DRUKTE!
MISSCHIEN BEN IK WEL 'N BEETJE GESCHIFT OF ZO


EN JULLIE ... EH ... BEZOEK HEEFT ME OOK NIET RUSTIG GEMAAKT. EERDER HEEL ZENUWACHTIG


WIL JE NOG STEEDS NIET PRATEN ?


JE VRIENDEN HEBBEN ZICH NIET ALLEMAAL TERUGGETROKKEN. IK HEB WEL TWEE UITSTEKENDE SCHUTTERS HIER MAAR DAT IS NIET GENOEG! DUS WIL IK 'T EEN EN ANDER WETEN.. WAAR JULLIE KAMP IS ... WAT JULLIE VAN PLAN ZIJN
ZO, DIE ZIT VAST!


WIST JE DAT JE HIERMEE METAAL KUNT ZAGEN ?... JA, NATUURLIJK WEET JE DAT!


DIT IS GIPS! DAAR GAAT IE DOOR ALS BOTER..


MOOI ZO! IK KOM TERUG OP M'N EERSTE VRAAG

DE SCHADUW WEDSTRIJD

Elke stripheld heeft zijn eigen kenmerkende vormen. Van houten klazen tot wulpse rondingen. En een beetje striplezer kan een willekeurige stripheld al in het donker herkennen. Daarom hebben wij op deze pagina een aantal figuren tegen het licht gezet Vertel nu ons maar eens welk silhouet van wie is. Schrijf de namen van deze schaduwhelden op een briefkaart en stuur deze onder vermelding van *De SCHADUW Wedstrijd 17* voor 3 september naar

Sjors en Sjimmie Stripblad
Postbus 625
2100 AP Heemstede

Dan zal op de redactie een duister type rondstruinen, dat een krachtige greep zal doen in de postzak met goede inzendingen. Zijn zwarte hand bepaalt wie de winnaar zal worden van de waterdichte Audiosonic CT 169 walkman met koptelefoon.

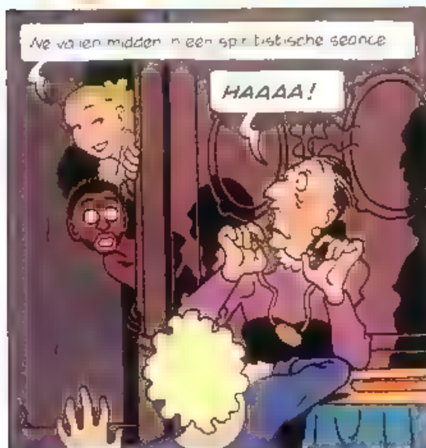
De winnaar van Stripkennerswedstrijd 11 is voortaan te herkennen aan de knalgele walkman op zijn hoofd: *Jacques–junior–Nijenhuis* uit Arnhem. Hij stuurde de juiste oplossing in: 1-b, 2-g, 3-d, 4-a, 5-e, 6-f, 7-c.

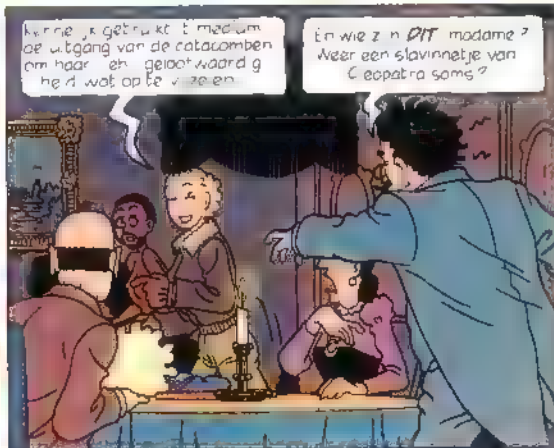




JANUARY JONES

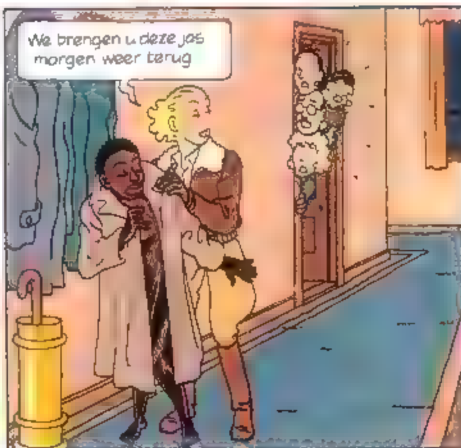
Josephine en January denken via het metronet eindelijk uit de catacomben te kunnen ontsnappen. En achter de kast van een spiritiste blijkt het plotseling te spoken.

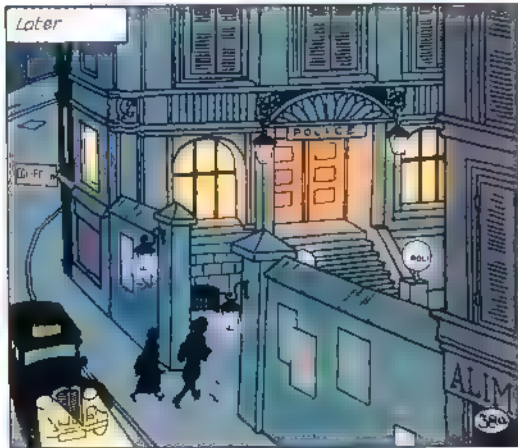


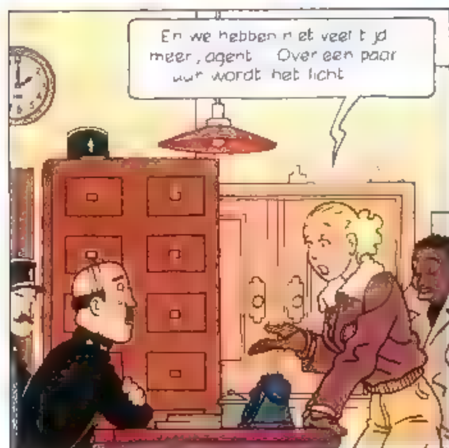


























De Schedel van Sultan Mkwawa

Tekst Martin Lodewijk • Tekeningen Eric Heuvel



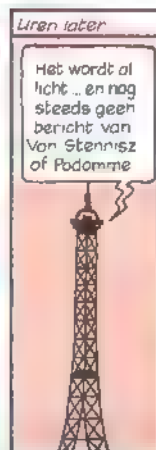














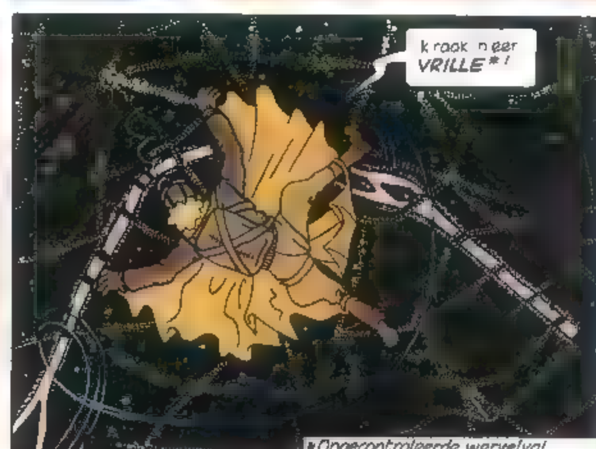


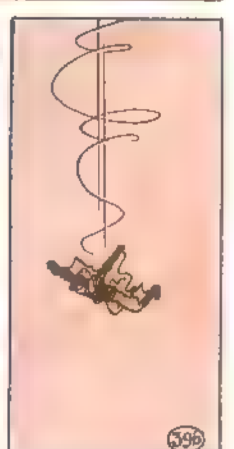












Wordt vervolgd

DE ENQUÊTE



Ja, je hebt een fijn blad in handen, we weten het. We krijgen veel positieve reacties van lezers. Maar als enkele lezers schrijven dat ze iets wel of niet goed vinden, wil dat nog niet zeggen dat iedereen dat vindt! Daarom zie je hiernaast een enquête-formulier, dat je in kunt vullen. Dan zullen wij eindelijk eens te weten komen wat alle-lezers-samen van het blad vinden!

Voordat je aan het invullen begint, is het belangrijk dat je eerst even de nummers van het laatste – pak 'm beet – half jaar doorbladert. Dan weet je weer een beetje welke strips er in het Stripblad hebben gestaan. Dan kun je nog beter vertellen wat je van FANTeasy vindt, of van Roel en zijn Beestenboel, of van XIII. Of wat je van Voor de Leeuwen vindt, of van de strip-artikeltjes. En lees ook dit nummer 17 goed, want daarover hebben we ook een aantal vragen. En je mag ons vertellen wat je in het algemeen van vervolgverhalen vindt en van korte complete verhalen. En natuurlijk willen we graag weten wat je nog mist in het blad; wat voor strips zou je er ook nog graag in willen zien?

Afijn, vertel ons wat je leuk en vervelend vindt aan Sjors en Sjimmie Stripblad. Als wij dan al jullie enquête-formulieren hebben gelezen, weten wij tenminste wat jullie van het blad vinden. En dat is heel belangrijk, want dan kunnen wij daar rekening mee houden en het blad nóg beter maken.

Wie wil dit album hebben?



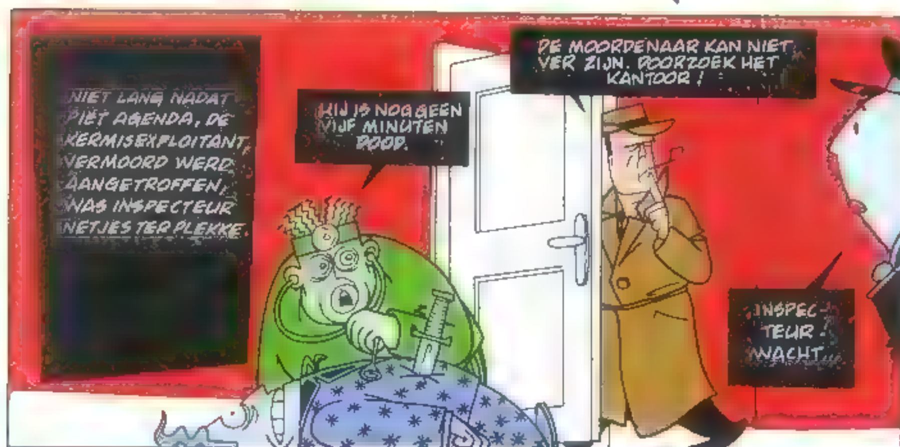
Stop het formulier in een envelop, plak er een postzegel op en stuur hem voor 10 september naar

Sjors en Sjimmie Stripblad
Postbus 625
2100 AP Heemstede

Oeps! Dan vergeten we het belangrijkste bijna: elke vijfentwintigste inzender (ja, inderdaad, je leest het goed: *elke vijfentwintigste inzender!*) krijgt het nieuwe album van De Familie Fortuin thuis gestuurd! Gratis en voor niets! Dus ga meteen aan de slag en stuur in die enquête!

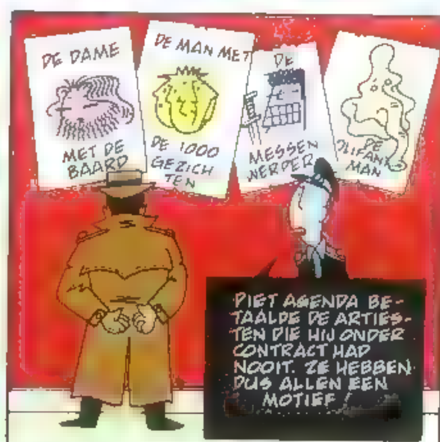
INSPECTEUR NETJES

Hanco Kolk & Peter de Wit

















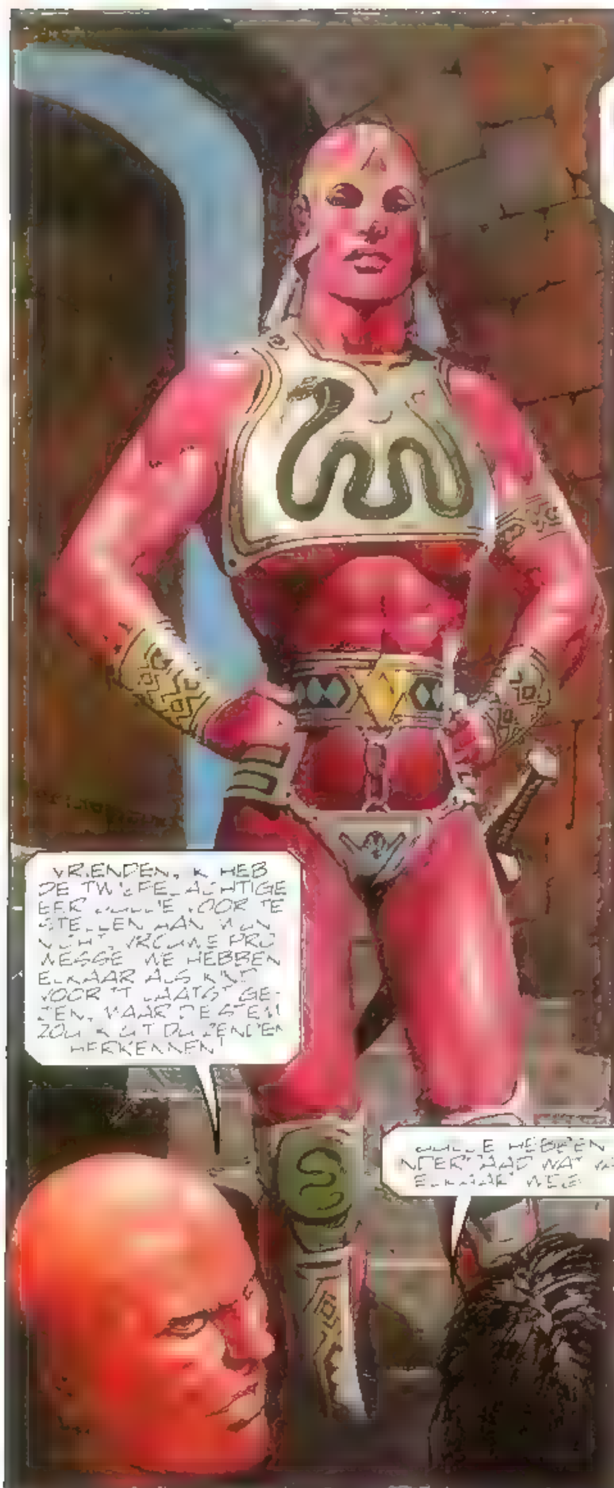


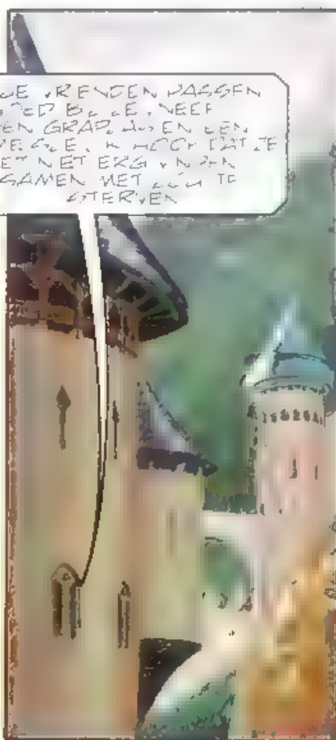




DE OPLOSSING VIND JE VERDEROP IN DIT NUMMER

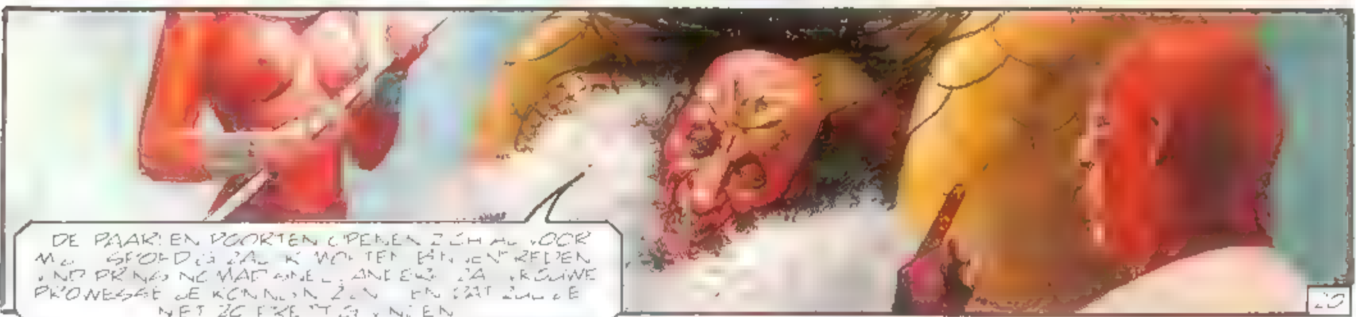
Nomad keert met Storm en Roodhaar terug in de stad van de Rode Pr ns. Maar ze worden onmiddellijk in een kerker geworpen Plotsel ng staat er emand voor hun neus





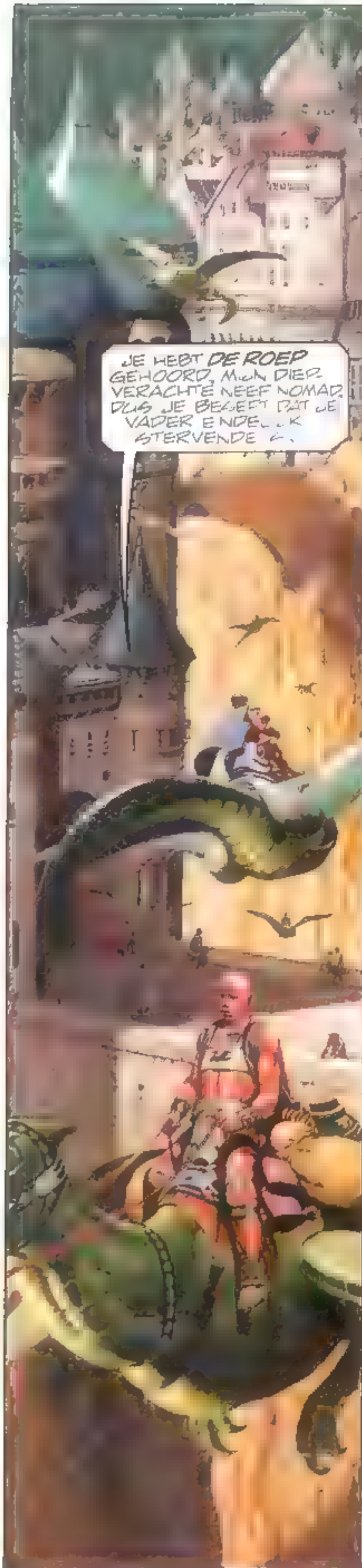






De Terugkeer van de Rode Prins

Tekst **Martin Lodewijk** • Tekeningen **Don Lawrence**

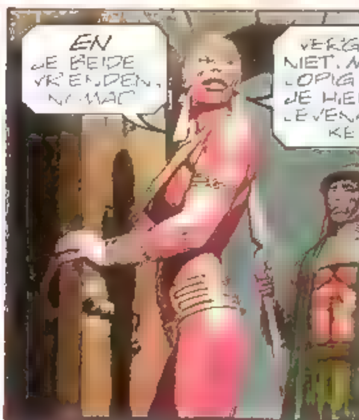


















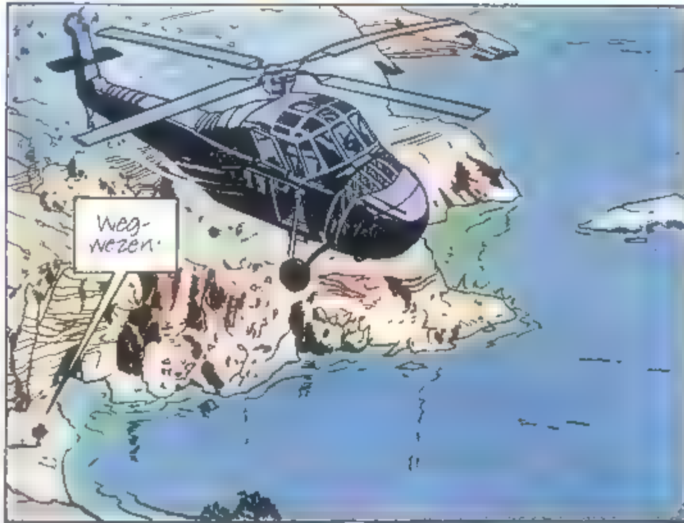


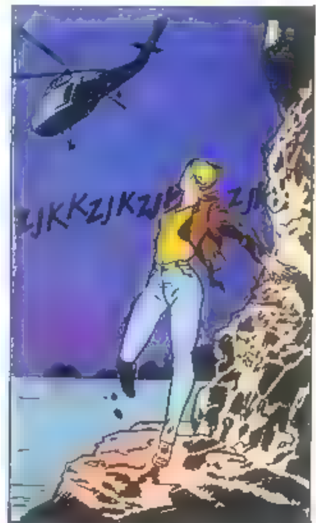
Cor Morelli



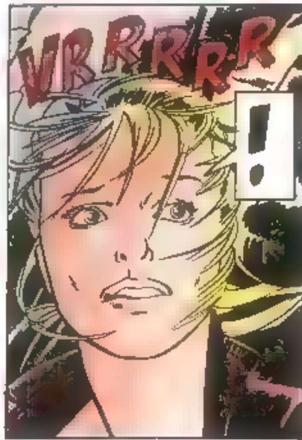
Cor More   vindt in Bert n de Chr stine Houschka van het   st e d e z ch prompt dood rijdt Esther v ndt n Italië Fernando en een grot met tachtig k o coca ne

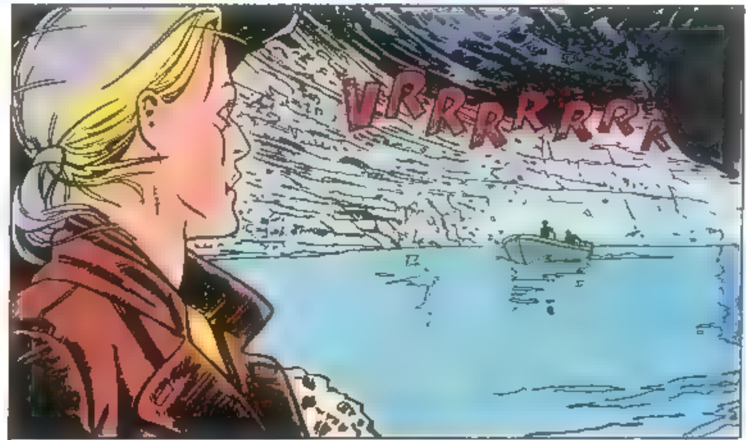


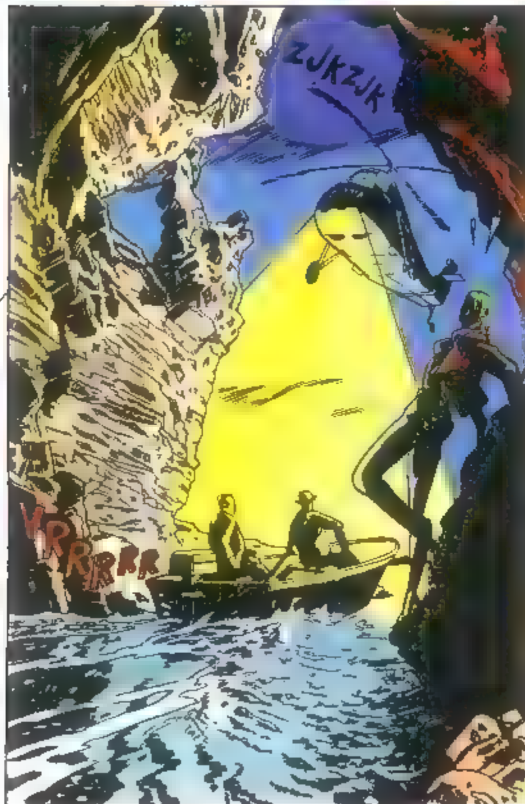










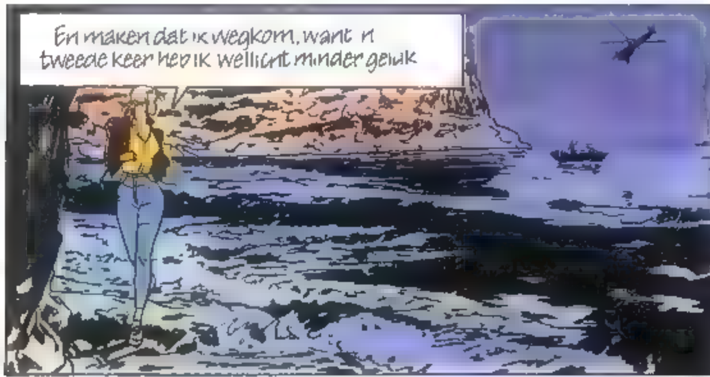








Aloys Oosterwijk













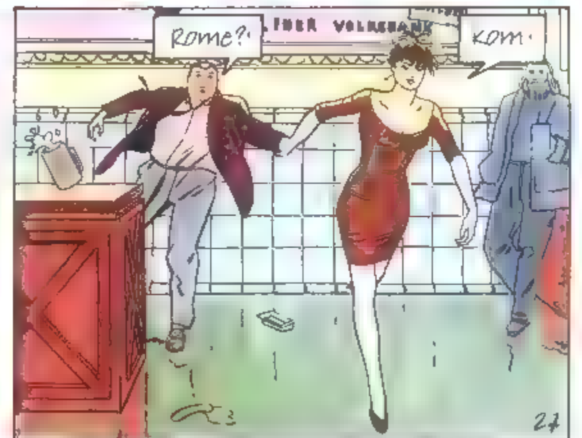


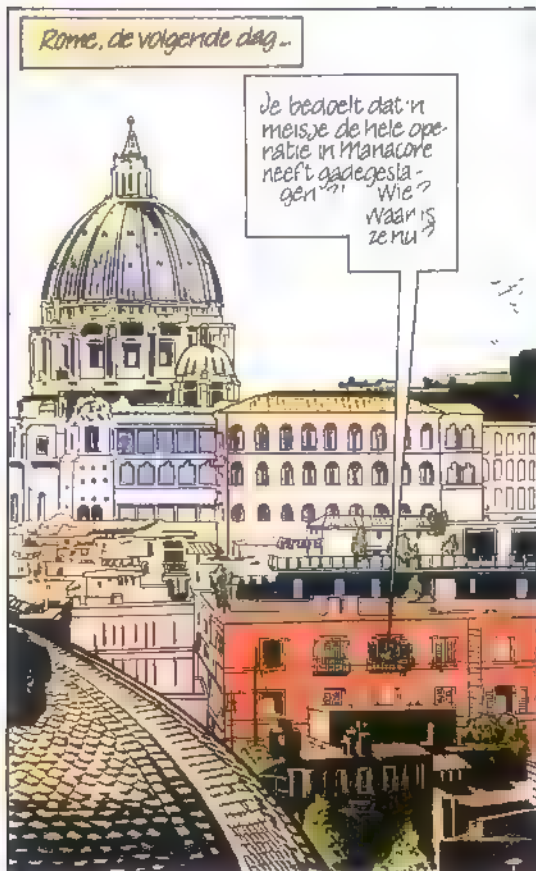










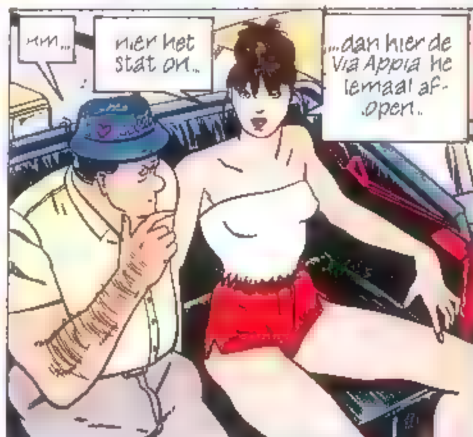

Rome, de volgende dag...
Je bedoelt dat 'n meisje de hele operatie in Manacore heeft gadegeslagen?!! Wie? Waar is ze nu?


Geen zorgen Fernando Onze mensen hebben haar.. en... gearresteerd.
Laat haar opruimen. 'k Wil rustig kunnen werken

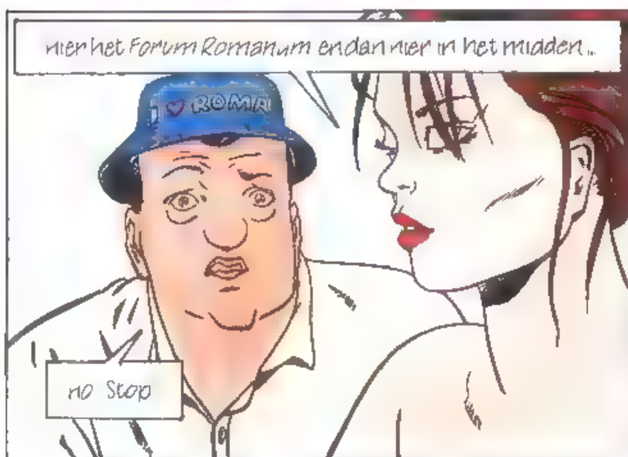

Doen we!
En probeer De Breemer nog 'ns

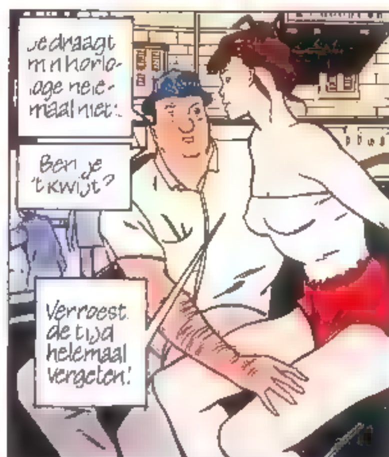

Doen we
Pronto commandante?
'k heb haar nog


Goh. Als je bedenkt dat m'n voorouders uit Italië kwamen. 'k herken niks! Waar is nou dat Colosseum?
Rome zit 's 'n beetje in elkaar Cor, kijk dit is de Via Spagna


Hm...
hier het station..
...dan hier de Via Appia helemaal af-open..


Dan langs het Vaticaan omhoog..
.. ons hotel rechts

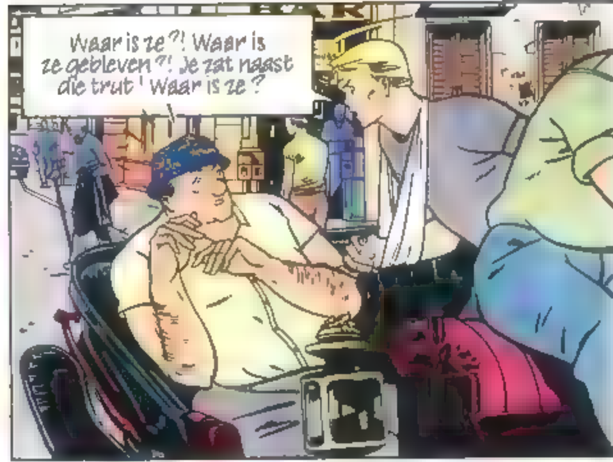

hier het Forum Romanum en dan hier in het midden..
no Stop


Je draagt m'n horloge helemaal niet!
Ben je 't kwijt?
Verroest, de tijd helemaal vergeten!


Moet even bellen, kan 'n tijdje duren. Ik zie je op de Piazza Navona
?!
18







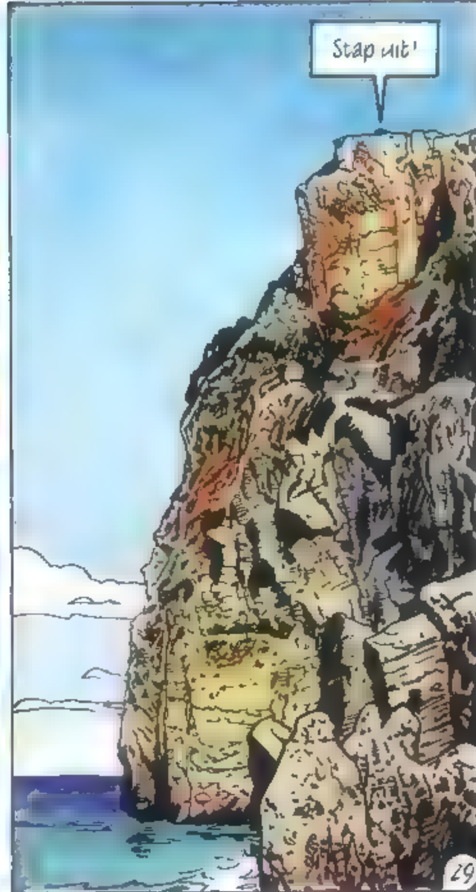


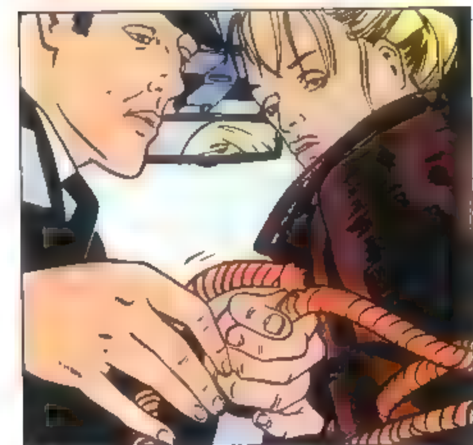













Wordt vervolgd

FLIPPIE FLINK



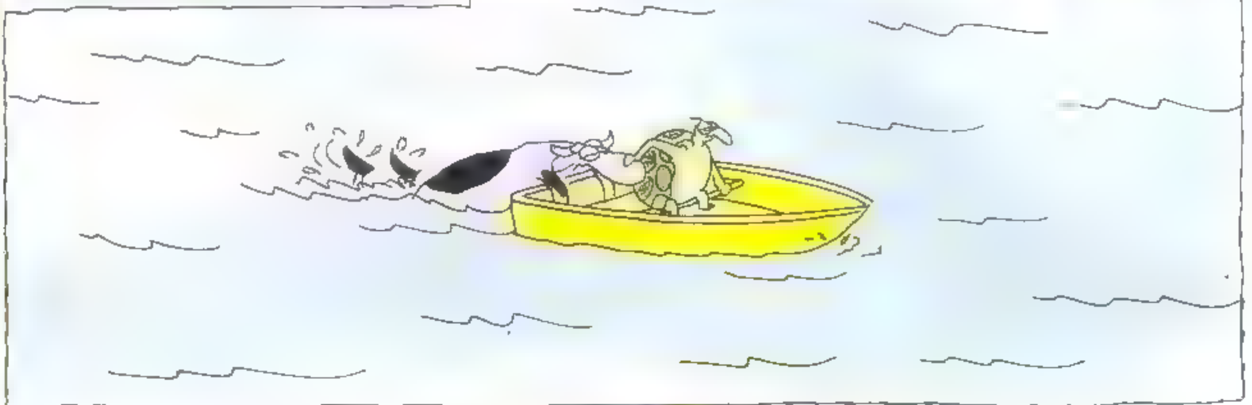


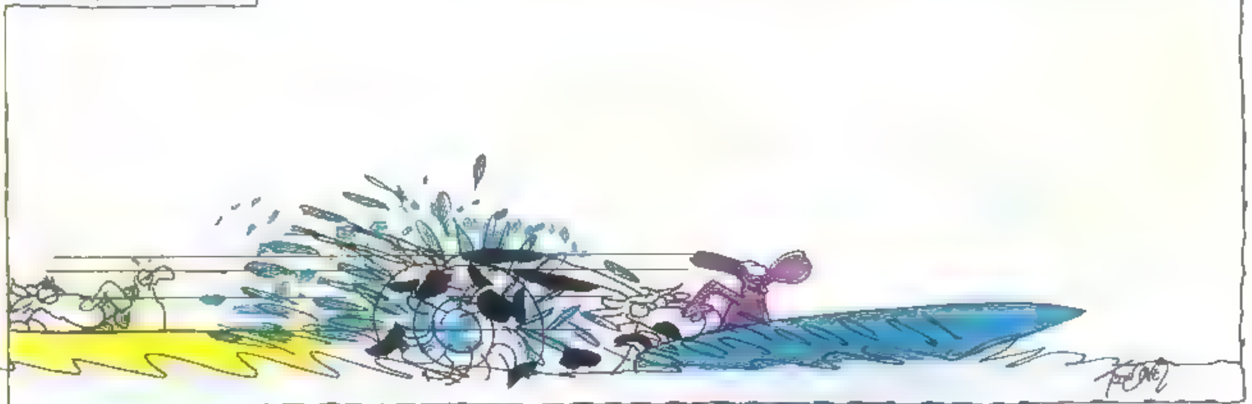
Mort Walker





Toon van Driel





INSPECTEUR NETJES EN DE OPLOSSING







VOOR DE LEEUWEN!

"Ik teken haast mijn hele leven al, ik heb in diverse schoolkranten gestaan en al veel geld verdiend met het tekenen van opdrachten." Alsjeblieft. Dennis Solingen (16) uit Vlaardingen heeft het zo te horen eigenlijk al gemaakt. Maar hij moest toch nog maar even voor de leeuwen, voor alle zekerheid.

"Van alle inzenders vind ik deze de knapste," zegt Dick Matena beslist als hij een tijdje in de stapel heeft gegrasduind. "Het is netjes getekend. Hij heeft er veel tijd aan gespendeerd. Het zit helemaal niet gek in elkaar, hij geeft aan elk detail dezelfde aandacht. Goed geïnkt. Hij heeft, zeker voor iemand van zijn leeftijd, gevoel voor lijn, voor dik-dun."
Ja, zo weten we het wel weer, Matena. Komt er ook nog een beetje kritiek, anders staat die Solinger morgen bij ons op de stoep met een pak strips.
"Het is duidelijk op kleur gemaakt, hij doet erg weinig aan z'n zwart-wit-verdeling. Grafisch is het niet zo interessant. Het meest opvallende is de volheid van de pagina en de overzichtelijkheid die het desondanks heeft. Aan de ene kant is dat de charme van de pagina, maar aan de andere kant ook wel de zwakte, hoor. Hij mag best een beetje afwisselen met z'n camerastandpunt. De figuren hebben allemaal hetzelfde formaat, dezelfde maat hoofden. Er mag best een totaaltje en een close-up in zo'n pagina zitten. Kijk, hij tekent erg graag, maar in het middelste plaatje van de onderste balk is het echt niet nodig om de zon, het weggetje, de boom, de bomen daarachter en twee koppetjes te laten zien. Die man heeft iets belangrijks te zeggen: "We moeten Robin Hood inhuren!" – dus baf, inzoomen met de camera, net als in de film. Close-up. Hij mag af en toe ook best een zwart accent zetten, 'n schaduw hier en daar. In die kerker bijvoorbeeld. Dat geeft een dramatisch effect. Alle plaatjes hebben nu, ongeacht wat er gebeurt, dezelfde waarde. Dat vind ik het zwakke van deze pagina."
Maar het eindoordeel van Dick Matena is onverdeeld gunstig voor Dennis Solinger. "Ik vind hem heel talentvol, ik zie ook niet onmiddellijk een echte invloed van een andere tekenaar, het is heel eigen voor iemand van zestien. Z'n figuren hebben structuur, ze hangen niet als los zand aan elkaar. Alleen in details klopt het hier en daar niet helemaal. Maar da's een kwestie van doortekenen, dat leert ie wel. Ik ben benieuwd waar dit terecht komt, ooit..."

lettering: Richard's Studio
kleur: Hanneke Bons



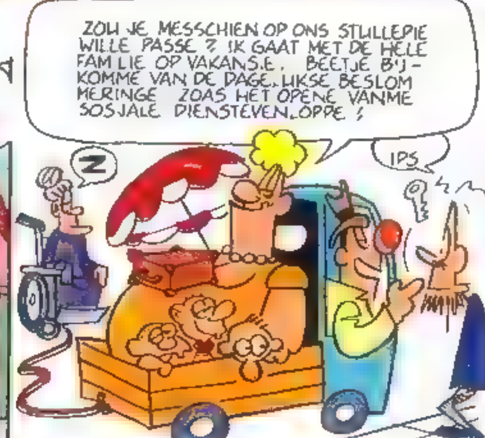
Dick Matena. "Het meest opvallende is de volheid van de pagina en de overzichtelijkheid die het desondanks heeft."

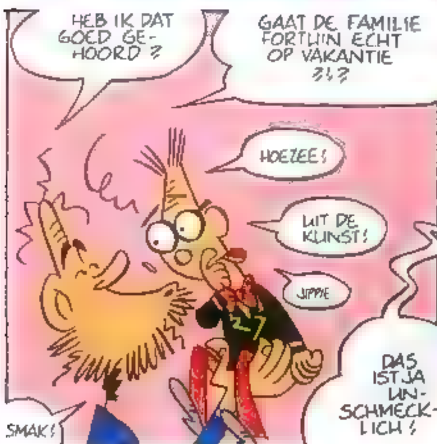
De Familie Fortuin





















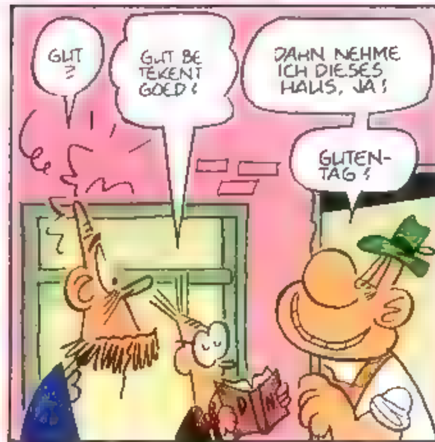




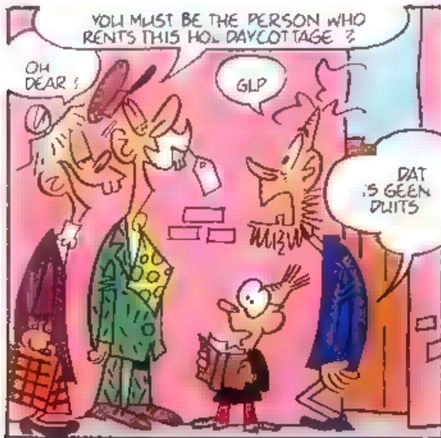


Tekst Ruud Straatman • Tekeningen Peter de Wit













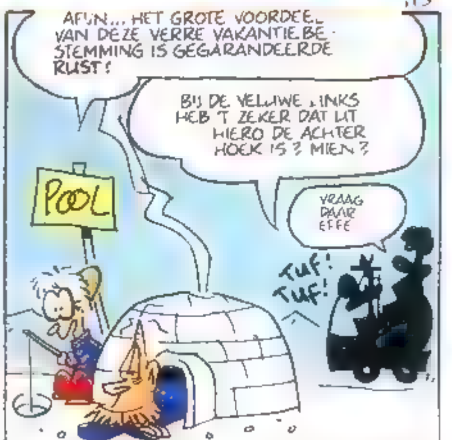












EINDE



SUSKE EN WISKE

Tijdens de stadsfeesten zijn onze Vlaamse vrienden zo gelukkig een boerenknol te winnen, Mercedes geheten, en zowaar ook een kar. Nu kunnen ze weer op pad ..

Hihihi Hou op Je kietelt me Hahaha oehoehihihi!
Hou je kop of ik sny hem eraf!

HEE! wat doe jy daar?
Hy zoekt naar de boodschap voor Maximiliaan
WAT? Hou hem tegen!

%§?!!! Mislukt Ik maak me uit de voeten!

161

LAMBIK VOELT ZICH WAT OPGEKNAPT ALS HIJ MEENT DAT DE BOODSCHAP NOG STEEDS VEILIG IS. INMIDDELS HEEFT JEROM MERCEDES VOOR DE NIEUWE KAR GESPANNEN EN EVEN LATER GAAT DE TOCHT VERDER, RICHTING INNSBRUCK

We zullen moeten uitkyken voor Franco Bollo, hoor Ik vrees dat hy in de buurt is!
Gelyk heb je, Wiske De kerel die Lambiks kleren doorzocht, bewyst het

Waar kyk je naar, Wiske?

We krygen onweer!

Ik denk dat het gaat regenen!
Ik denk het ook!

163

We moeten een schuilplaats vinden of we worden kleddernat!
Daarboven is een berghut! Vooruit, Mercedes in volle gallop!

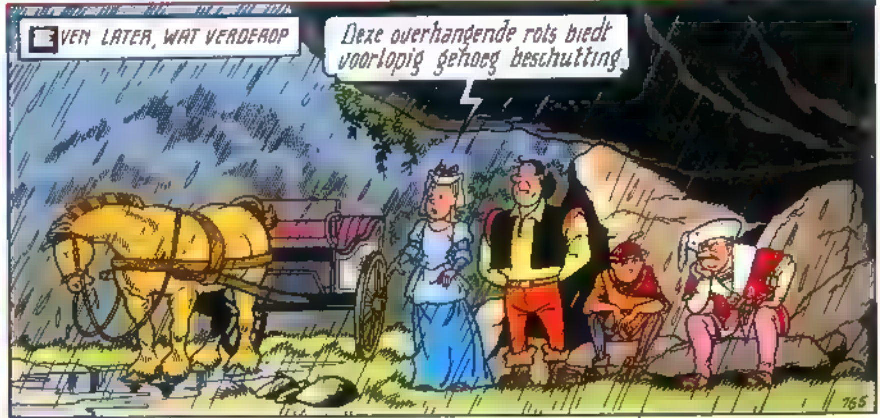
Nee niet doen! We moeten terug! Er staan wachters! Kyk!

Je hebt gelyk Wiske Ongetwyfeld Franco Bollo en z'n bende!

164

Willy Vandersteen







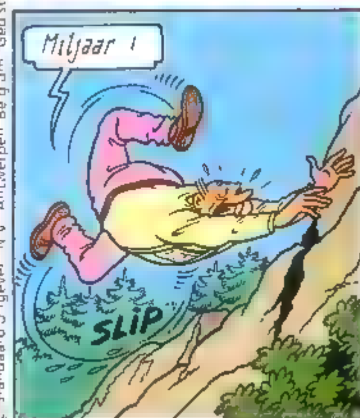


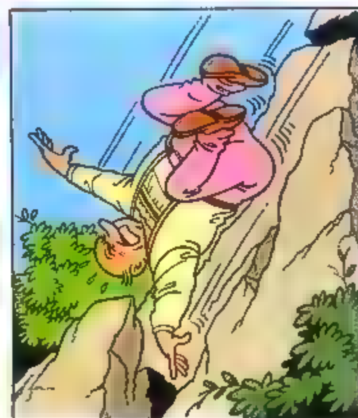




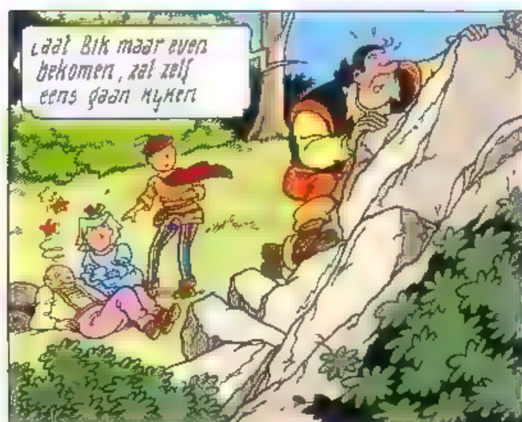






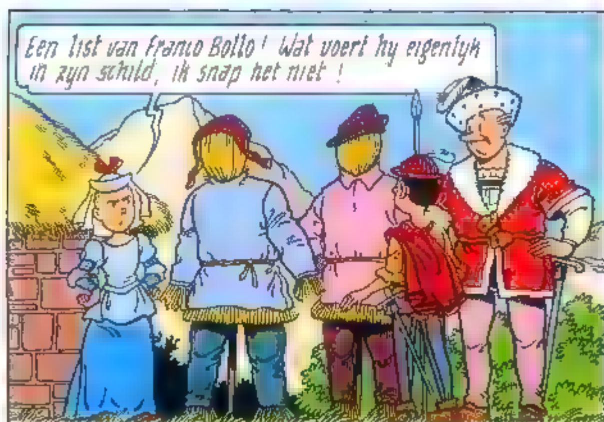




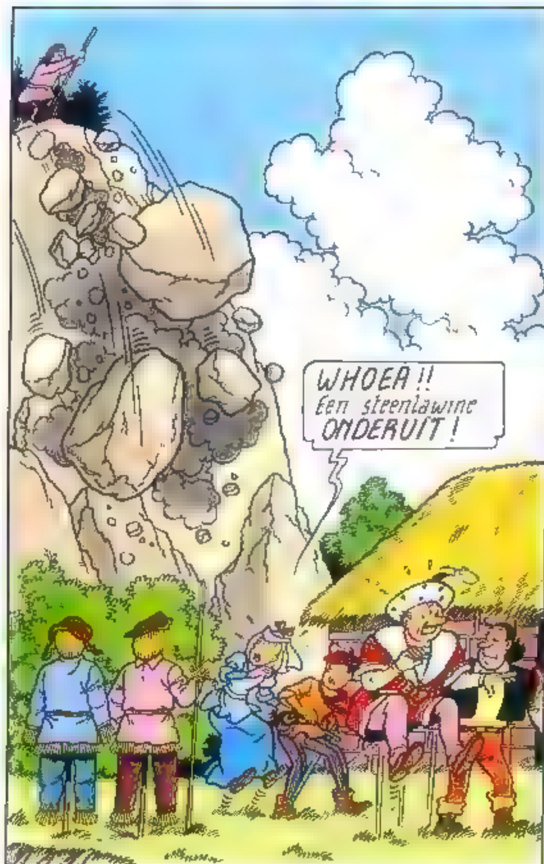

Laat Bik maar even bekomen, zal zelf eens gaan kyken

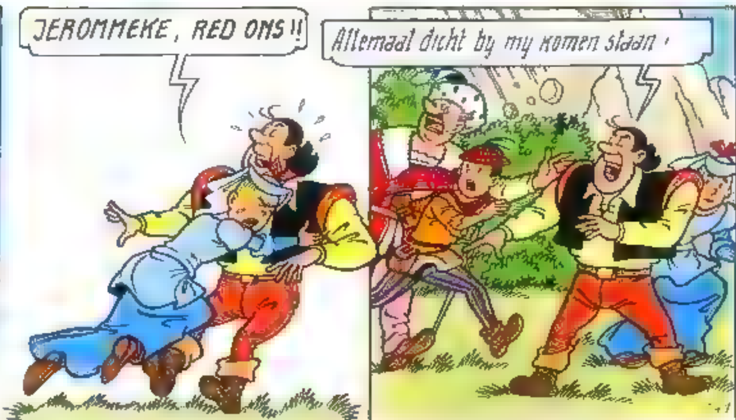

Zyn beetgenomen wachters zyn poppen gevuld met stro !

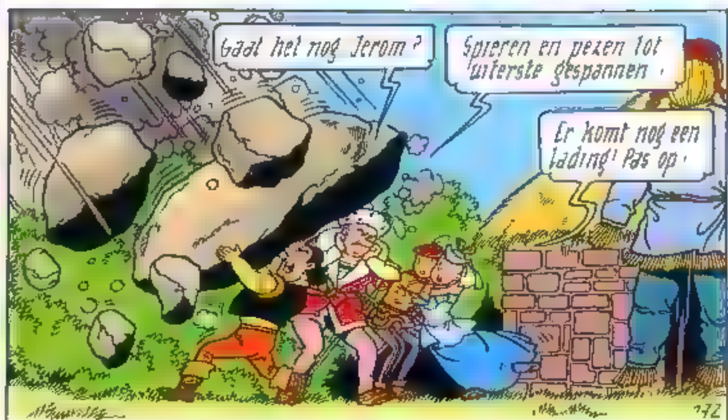

Kunt naar boven komen is geen gevaar


Een list van Franco Bolto ! Wat voert hy eigenlyk in zyn schild, ik snap het niet !


Haha we hebben ze! Vooruit, laat de stenen kantelen.

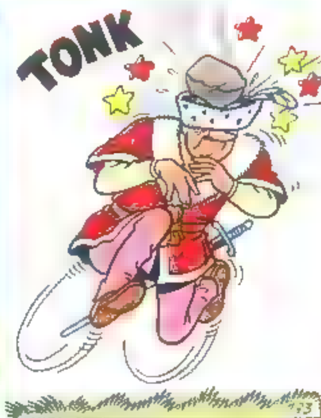

WHOEA !!
Een steenlawine ONDERUIT !


JEROMMEKE, RED ONS !!
Allemaal dicht by my komen staan !


Gaat het nog Jerom ?
Spieren en pezen tot uiterste gespannen.
Er komt nog een lading! Pas op.



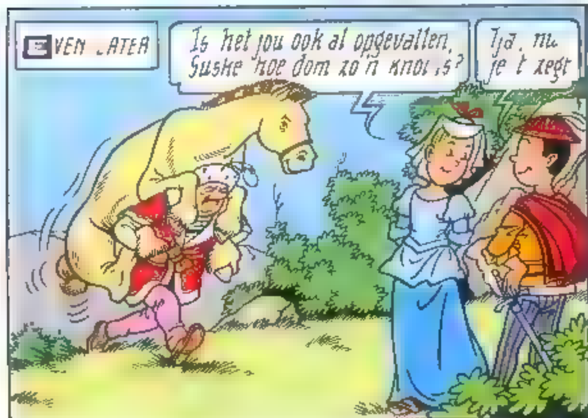






















Wordt vervolgd

JEAN-PIERRE

HEIN DE KORT

HM. T'IDEALE TIJDVERDRIJF..
NIETSDOEN.. CRACKERTJE BRIE D'R BIJ..
Pouilly '86
HM..

GET
VER..
D..

SNF
SNF

MÖGOT

TUF
TUF
TUF
AAH

'N SCHILDPAD DIE EEN STINKENDE STOOMTREIN NA-DOET..
DAAR HEBBEN WIJ 'T VOLGENDE VOOR...
POP..

TUF. TUF. FLOB

HEE JEAN PIERRE.. DOE ME 'N LOL.. HAAL DIE KURK D'RUIT!

'K HEB NET DRIE BORDEN BRUINE BONEN OP!!
DAT KLINKT ALS 'N PRIMA REDEN OM EM D'R IN TE LATEN ZITTEN.

EFFE 'N TOUWTJE HALEN
OEP.
GRBML

GRMBLBPS.
AI AI AI

GRBM!

VERDOMME WAT GEZELLIG LIJKT WEL 'N FEESTJE HIER

HEIN DE KORT

Hoe laat smaakt 't?

Eentje voor jou
en eentje voor een nieuwe abonnee...

Als je abonnee bent van Sjors en Sjimmie Stripblad, dan is het nu de tijd om je vriend, vriendin, buurman, je verre achterneef of wie je maar kunt bedenken lid te maken van Sjors en Sjimmie Stripblad. Niet alleen doe je de nieuwe abonnee een groot plezier omdat hij/zij elke twee weken het beste stripblad van Nederland in de bus krijgt. Hij krijgt bovendien een van deze horloges gratis op de koop toe! Natuurlijk doe je dit allemaal niet voor niets, als beloning mag je zelf ook een van deze wel heel speciale horloges uitkiezen! Mooie ruil, nietwaar? Vul snel de bon in, dan kan jij binnenkort haarfijn vertellen hoe laat het smaakt!

Maak snel je keuze en vul de bon meteen in! Of bel 023-319421 als je

ABONNEE

JA, ik ben al abonnee van Sjors en Sjimmie Stripblad en ik heb ervoor gezorgd dat iemand anders ook elke twee weken het Sjors en Sjimmie Stripblad in de bus krijgt. Daarom mag ik een gratis horloge uitkiezen:

A B

Naam ____________________

Straat ____________________

Postcode __________ Plaats ______

NIEUWE ABONNEE

JA, ik neem een halfjaar-abonnement (13 nummers voor ƒ 37,05) op Sjors en Sjimmie Stripblad en kies:

☐ Het gratis horloge.

A B

☐ Een eenmalige korting van ƒ 10,– op het eerste abonnementsgeld. Ik betaal dan geen ƒ 37,05, maar ƒ 27,05.

Naam ____________________

Straat ____________________

Postcode __________ Plaats ______

Geboortedatum ____________________

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart toegestuurd.

A B

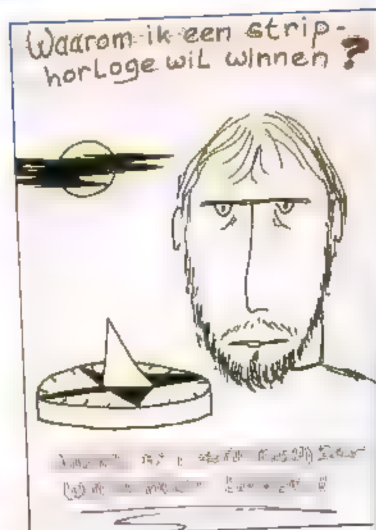
Knip de bon uit, of schrijf hem over op een briefkaart als je dit blad liever niet beschadigt, en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. De cadeaus worden verstuurd nadat het eerste abonnementsgeld bij ons binnen is. Maak nog geen geld over, wacht op de rekening. Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper. Sjors en Sjimmie kost voor abonnees ƒ 2,85/57BF per nummer

0024AAC-

WAAROM 20 striplezers een Swatch-horloge cadeau krijgen!



Femke van Hattum



Eddy de Causmaecker.



WAAROM hebben we het onszelf zo moeilijk gemaakt? WAAROM hebben we geen andere wedstrijd verzonnen? WAAROM moesten we zo nodig van jullie weten WAAROM jullie zo'n striphorloge wilden hebben?

Want we hebben het geweten... De redactie werd overspoeld met hartverscheurende brieven, noodkreten, zelfmoorddreigingen en zéér treurige levensgeschiedenissen. Je begrijpt dat het jureren van de inzendingen geen makkelijke taak was. We hebben ons geheel en al door de emotie laten leiden: de brieven die ons het meest beroerden, die de natste zakdoeken opleverden, hebben we beloond met een horloge.



Bob den Otter stuurde ons overtuigend bewijsmateriaal

Hartverscheurend stripje van Jan-Jaap Venema.

Goedemorgen...

U vraagt mij waarom ik die horloge wil ?
Laten we gewoon eens logisch redeneren
Het woord 'STRIPHORLOGE' bestaat uit 11 letters
Mijn volledige naam bestaat uit 14 letters.
Nu moet U weten dat ik wereldberoemd ben (bij ons thuis) omdat mijn geluksgetal 3 is en nu komt het 14 - 11 = 3. Wat denkt U daarvan ?
Geef toe, de horloge was voorbestemd om mijn arm te sieren, waarom de goden nodeloos verwarren door mij dit noodlot te ontnemen ?
OK ik merk het. U bent nog steeds niet overtuigd en U staat zelfs op het punt van deze brief weg te werpen.
Daarom nog een bewijs: ik woon in Mechelen (8 letters) en striphorloge weet U nog ! bestond uit 11 letters
Wederom 11 - 8 = 3.
Moet ik nog verder gaan? Ik dacht het niet
U kunt het Zwitserse kleinood opsturen naar

Koen Van der Elst
Lindestraat 6B
B-2800 Mechelen
België



We konden niet om de logica van Koen van der Elst heen.

WAAROM krijgen zij zo'n striphorloge?

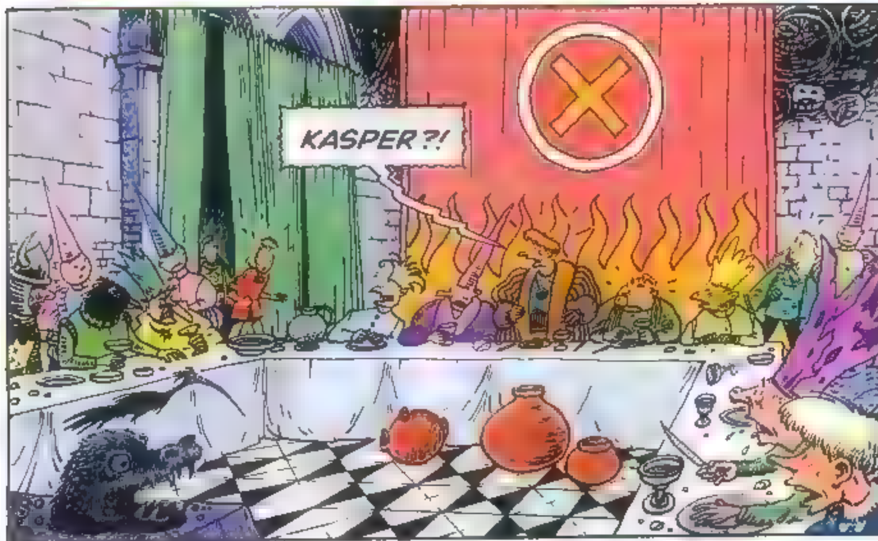
Een greep uit de inzendingen!
Roel van Kuik schreef ons een brief uit het hiernamaals, terwijl Barbara van der Kooij ons een rouwkaartje deed toekomen met het verzoek: 'Stuur geen bloemen! Maar zo'n mooi striphorloge van Swatch.' De bloedbevlekte brief van Elsbeth was goed voor zo'n litertje waterlanders, en Moale verzekerde ons dat 'Zij en haar verkering, bij elkaar, maar toch voor altijd gescheiden zouden blijven', als ze zo'n horloge moest ontberen. Tamar had geen tijd om een goede reden te verzinnen, want haar horloge was kapot. Martijn breide een horloge voor ons, maar deed dat zo slecht dat we hem wel een echt horloge toesturen...

WIE krijgen een striphorloge?

Eddy de Causmaecker uit Sas van Gent
Jan-Jaap Venema uit Rijswijk
Bob den Otter uit Mijnsheerenland
Femke van Hattum uit Rotterdam
Koen van der Elst uit Mechelen (België)
Diana Ouwerkerk uit Amsterdam
Martijn van Esch uit IJsselstein
Chantal de Jong uit Mantgum
Henny van Nistelrooij uit Rosmalen
Maaike Hartjes uit Amsterdam
Tamar van Rootselaar uit Scherpenzeel
Moale Breedveld uit Dordrecht
Elsbeth Wiegmans uit Nieuweschans
Marco Schuit uit Alkmaar
Anton Franken uit Breda
Barbara van der Kooij uit Rotterdam
Remco Zwakenberg uit Wezep
Tim Boumans uit Deurne-Antwerpen (Belgie)
Roel van Kuik uit Haarlem
Kevin Storey uit Rotterdam

KASPER

Kasper is in het paleis naarstig op zoek naar de verblijven van Bali. Hij heeft ontdekt dat de Hertog samenwerkt met Canaletto. Zou Bali hem dan zo's echt begrepen hebben?













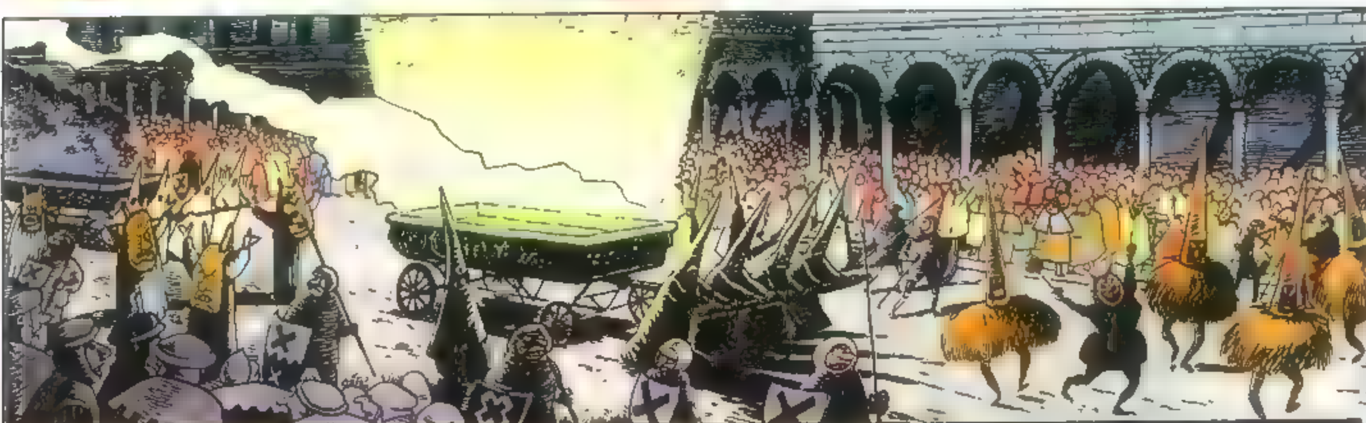





KASPER!
RIALTO... HELP! B-BALI!


VERMASKERD! VERMASKERD! VERMASKERD! VERMASKERD!

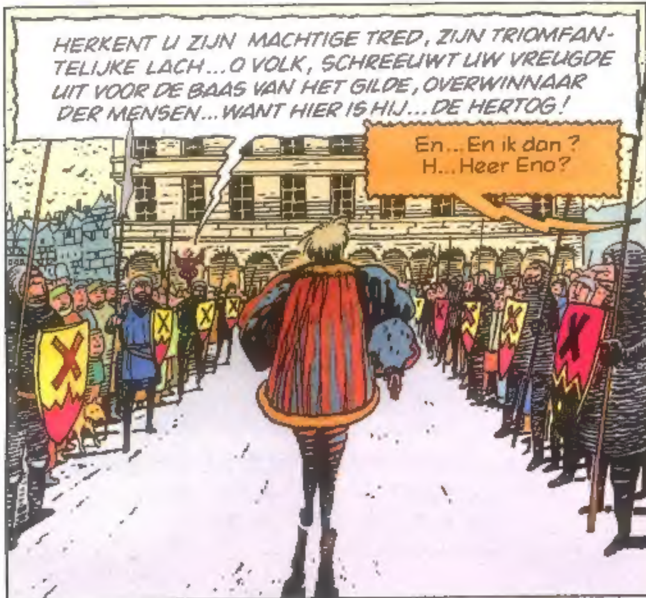





O VOLK VAN ONZE WERELD VAN DES-NACHTS, GROET DE STOET VAN HEN DIE GERECHTIGHEID EISEN! JUICHT DE PREFECT VAN TOVERINGHEN EN ZIJN GEVLEUGELDE DIENAAR TOE!
JUICHT!


KARGUS, DE GROTE, KNAPPE KROONPRINS, ERFGENAAM VAN KRACHTHEIM EN RABEN-SPITZ CANALETTO, DE SCHATBEWAARDER, DE NIEUWE KANSELIER...


Bali, alsjeblieft Laat ze wachten, de vader van Rialto is onderweg naar de hoofdstad
Je had niet terug moe-ten komen, Kasper Ik kan niets meer voor je doen



HERKENT U ZIJN MACHTIGE TRED, ZIJN TRIOMFANTELIJKE LACH... O VOLK, SCHREEUWT UW VREUGDE UIT VOOR DE BAAS VAN HET GILDE, OVERWINNAAR DER MENSEN... WANT HIER IS HIJ... DE HERTOG!
En... En ik dan? H... Heer Eno?



VOLK VAN DESNACHTS, HIER BIJEENGEKOMEN OM MIJ MIJN LAATSTE RIVALEN TE ZIEN VERSLAAN, LUIDKEELS MAAK IK U HET GOEDE NIEUWS KENBAAR: DE TROON KOMT MIJ ZONDER SLAG OF STOOT TOE!



JAZEKER, WANT SLECHTS DOOR MIJ KUNT U OP BESCHERMING EN RESPECT REKENEN... HET BEWIJS? IK BIED U DE VOORTVLUCHTIGE VERRADER, DE KONINGSMOORDENAAR DIE EINDELIJK ZIJN STRAF ZAL ONDERGAAN!



N-NEE! IK HEB HEM NIET VERMOORD!...IK...
DE ELLENDELING KOMT OP ZIJN BEKENTENIS TERUG NU HIJ DE BAKKEN ZIET!
Stribbel gerust tegen: het zijn je laatste bewegingen!
VERMASKERD! VERMASKERD!
Arme kleine!



JA, VERMASKERD. ONDERGEDOMPELD IN DE VERSTENENDE BADEN. GEDRENKT IN DE HARSOLIËN.
ROEP DAT U TEVREDEN BENT!



WIJ ZIJN TEVREDEN!



Als je verstarde lijf voldoende doordrenkt is in de laatste bak, zullen de meester-maskeraars je vormgeven. Veel zal worden weggeworpen, slechts je gezicht zullen ze behouden!
HAHAHA! BRAVO! BRAVO!



L-LAAT ME LOS...NEE!
Misschien hang ik je in mijn salon aan de muur!
Misschien geven we je aan de termieten. Maar eerst zul je nog door je masker mijn triomf aanschouwen!



















Wordt vervolgd

POSTBUS 626
2100 AP HEEMSTEDE
© BIG BALLOON BV
TEL. 023-284904

Redactie:
Pien Bijvoet, Anette Ebbing, Peter van der Gaag, Geurt Naber, Conny Schot, Dirk Snoodijk, Rudy Vrooman, Marjolein Westerterp
Marketing: Kees Kooijman **Directie:** Cees de Groot
SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
nr. 17 (20 augustus-1 september 1990)

Abonnementsprijzen: ƒ 37,05 Per half jaar (ƒ 2,85 per nummer, 1x per 14 dagen). Losse nummers: ƒ 3,15. België: 57 F
Tariefkaartnr. 1

Abonnementen: Abonnementen op SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD worden verzorgd door Medianet, Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem. Bezorging via Media Expresse of Media Post.

Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50106, 2000 VK Haarlem – geen postzegel plakken – of bel 023-31 94 21 (maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 uur). Alle abonnementen worden aangegaan tot wederopzegging.

Betalingswijze: Abonnees ontvangen een acceptgirokaart. Abonnementen dienen bij vooruitbetaling te worden voldaan.

Inlichtingen en vragen van abonnees:
MEDIA EXPRESSE: Je kunt je voor inlichtingen tot Media Expresse in jouw buurt wenden (naam en adres vind je op de acceptgirokaart, op het Media Expresse Magazine en in de Gouden Gids).

MEDIA POST: Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 wenden tot klantenservice SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, telefoon 023-31 94 21 of schrijven naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem.

Adreswijzigingen: Jouw adreswijziging drie weken voor verhuizing opgeven aan Media Expresse of Media Post.

Beëindiging abonnementstermijn: Het opzeggen van jouw abonnement dient bij voorkeur schriftelijk te geschieden, 6 weken voor afloop van de abonnementsperiode bij Media Expresse of Media Post. Bij niet tijdige opzegging wordt het abonnement automatisch verlengd.

Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel. 03406-608 11.

Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel. 03-247 45 11. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr. 000-0083405-82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (T.U.M. n.v.) met vermelding "postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD".

Buitenland: Voor abonnementen in het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt. Deze abonnementen worden verzorgd door Media Post.

Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2215, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.

Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

Over twee weken loopt zijn gemoed reutelend over...



20 JAAR DE GENERAAL! Vrt.

VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel









SJORS & SJIMMIE

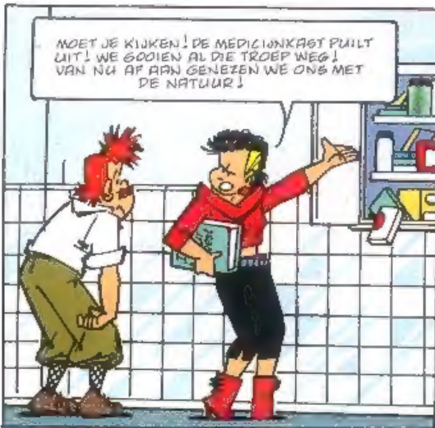


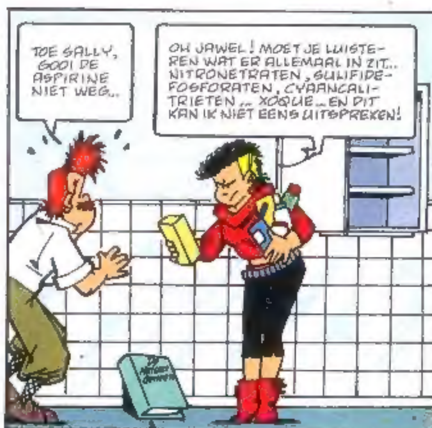
00
8 711854 000017

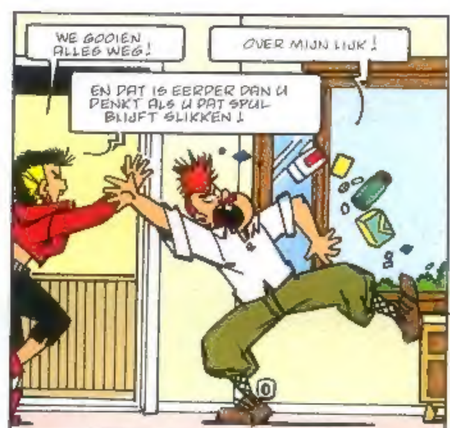




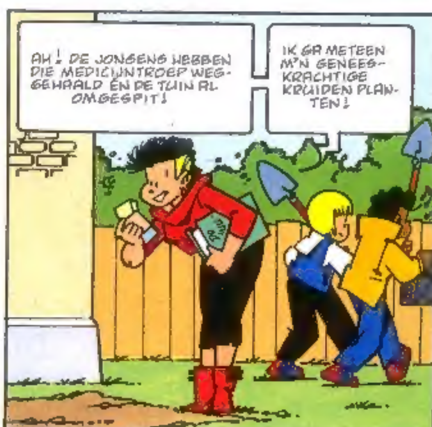














05 66 EG/CP

